

mit Quartett- und Orgelbegleitung zu erinnern, das soeben in neuer authentischer Ausgabe, revidiert von Professor Dr. *Gustav Schreck*, bei Breitkopf & Härtel erschienen ist.

— Am 6. Dezember 1909 werden in der Philharmonie in Berlin einige Teile aus **Xaver Scharwenkas** Oper „*Mataswintha*“ zur Aufführung gelangen. Die Uraufführung dieser Oper fand im Hoftheater zu Weimar am 4. Oktober 1896 statt. Ursprünglich in drei Akte geteilt, wurde das Werk bei der Aufführung im Metropolitan-Theater zu New York in vier Akten gegeben. In dieser Einrichtung erschienen bei *Breitkopf & Härtel* in Leipzig Partitur und Klavierauszug im Druck.

— **Heinrich Zoellners** oft aufgeführtes Musikdrama „*Die versunkene Glocke*“ wird nun auch in Rußland Einzug halten. Herr Direktor *Max Heinrich*, der als Erster schon 1899 in Charlottenburg und Lübeck für dieses Werk kräftig eingetreten ist, wird in dieser Spielzeit Aufführungen im Stadttheater in Libau veranlassen.