

Schleswig

Freitag den 16. Februar 1906, abends 8 Uhr,
im Theatersaale:

KONZERT

von

Xaver Scharwenka

unter Mitwirkung

von Frau Professor **Marie Blanck-Peters.**



PROGRAMM

- | | | |
|---|---|--------------------------|
| 1. a. Fantasie F-moll, op. 49 | } | Chopin. |
| b. Nocturno Fis-dur, op. 15 | | |
| c. Walzer As-dur, op. 42 | | |
| 2. Adelaide | | Beethoven. |
| 3. Sonate F-moll, op. 57 (Appassionata) | | Beethoven. |
| 4. a. Frühlingsglaube | } | Schubert. |
| b. Auf Flügeln des Gesanges | | |
| c. Widmung | | |
| d. Überm Garten | | |
| 5. a. Le rossignol | } | Liszt. |
| b. Ricordanza | | |
| 6. a. Es muß ein Wunderbares sein | } | X. Scharwenka. |
| b. Liebeshoffnung | | |
| c. Winterlied | | |
| d. Meine Liebe ist grün | | |
| 7. a. Impromptu à l'hongroise | | Schubert. |
| b. Zwei Phantasiestücke | } | Schumann. |
| c. Vogel als Prophet | | |
| d. Scherzo E-moll | | |
| | | Mendelssohn. |



Flügel: Blüthner.