

Mittwoch, den 8. Mai 1912, abends 8 Uhr.

Klavier-Vorträge

der
Privatklassen von Prof. Xaver Scharwenka

VORTRAGSFOLGE.

1. Konzert für Klavier und Orchester op. 80 Cis-moll X. Scharwenka
I. Satz (Maestoso)
Mr. Samuel Margolies aus New-York
2. Konzert für Klavier und Orchester op. 19 (B-dur) Beethoven
Allegro con brio — Adagio — Rondo
Adolf Gelbtrunk aus Warschau
3. Konzert für Klavier und Orchester op. 82 (F-moll) X. Scharwenka
I. Satz (Allegro paletico)
Frl. Elsa Schwanebeck aus Berlin
II. u. III. Satz (Intermezzo-Largo; Allegro con fuoco)
Miss Ina Polson aus Nord-Amerika
Konzertflügel-Blüthner



Während der Vorträge bleiben die Saaltüren geschlossen.