

26. Oct. 1896.

18



96.

Московское Филармоническое Общество,
СОСТОЯЩЕЕ ПОДЪ АВГУСТЪЙШИМЪ
ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА
ВЕЛИКОЙ КНЯГИНИ
ЕЛИСАВЕТЫ ТЕОДОРОВНЫ
ПОКРОВИТЕЛЬСТВОМЪ.
Въ Субботу 26-го Октября,
въ БОЛЬШОМЪ ЗАЛѢ
РОССІЙСКАГО БЛАГОРОДНАГО СОБРАНІЯ
НАЗНАЧЕНО

1-е СИМФОНИЧЕСКОЕ СОБРАНІЕ,

подъ управленіемъ профессора г. **К. Шарвенки**,
съ участіемъ солистки Ея Величества Короля Сак-
сонскаго г-жи **Ядвиги Камиль**.

ПРОГРАММА.

Отдѣленіе 1-е:

1. Симфонія ор. 60 (с-moll), въ 1-й разѣ. . К. Шарвенки.
a) Andante. Allegro non troppo.
b) Allegro molto quasi Presto.
c) Adagio.
d) Allegro molto.
2. Арія изъ оп. „Гугеноты“. Мейербера.
Исполнить г-жа Ядвига Камиль.
3. Вступленіе къ оп. „Matasynthia“, въ 1-й разѣ. К. Шарвенки.

Антрактъ 20 минутъ.

Отдѣленіе 2-е:

4. Увертюра „Сонъ въ лѣтнюю почъ“ . Мендельсона-Бартольди.
5. Арія изъ оп. „Травиата“. Верди.
Исполнить г-жа Ядвига Намиль.
6. „Au village“ № 4 изъ сюиты „Scènes poétiques“
въ 1-й разъ. В. Годара.

Начало въ 9 часовъ вечера.

Второе Симфоническое Собраніе назначено въ Субботу, 9-го ноября, съ участіемъ г. Вилли Бурместера, подъ управ. г. Густава Когель.

Рояль С.-Петербургской фабрики придворнаго поставщика К. М. Шредеръ изъ склада М. К. Грубешъ (Газетный пер., д. Карзинкина).

Деньги, пожертвованныя за программы, поступаютъ въ уплату за право ученія недостаточныхъ учениковъ Музыкально-Драматическаго училища Московскаго Филармоническаго Общества.

Правленіе Общества покорнѣйше просить:

1. Лицъ, находящихся на хорахъ, не класть биноклей на барьеръ.
2. Во время исполненія музыкальныхъ номеровъ не входить и не выходить изъ зала и громко не разговаривать.
3. Не занимать мѣста въ залѣ биноклями, вѣерами, платками и друг. вещами.
4. Предъявлять свои сезонные билеты при входѣ въ залъ; безъ билетовъ входъ ни въ какомъ случаѣ не допускается.

На основаніи Высочайше утвержденнаго 5 мая 1892 г. мнѣнія Государственнаго Совѣта и утвержденныхъ 20 августа 1892 г. правилъ взиманія сбора съ публичныхъ зрѣлищъ и увеселеній, со всѣхъ билетовъ взимается сборъ, оплачиваемый марками, безъ коихъ билеты не дѣйствительны.

Печ. разр. 25 октября 1896 г. И. д. Моск. Общ. олиц. Полковникъ Треповъ.

Типографія Императорскихъ Московскихъ Театровъ.  Высочайше утв. Т-во Скоропеч. А. А. Левисенъ.