

Herrn Pianisten RICHARD TIETZ freundschaftlichst gewidmet.

Januar 1916.

Kreuzrittermarsch.

G. Walter Scharwenka, Op. 4 N^o 3.

Allegro moderato.
ten.

ppp la melodia ben marcato
poco cresc.
dolce
ten.
ten.
una corda

ten.
pp
p cresc.
poco rit.

a tempo
mf
poco cresc.
ten.
ten.
dolce
tre corde

cresc.
f
pesante
rit.

molto marcato e sempre ff
ff
grave

ff
molto marcato
p dolce

e molto legato
cresc.
f
dim.
mf
f
ff

molto rit.
a tempo
marcatissimo
sf
fff

molto rit.
pesante
Fine.
ff

espress.
pp dolce
fz
ten.
mf

decresc.
f ma dolce

(Choral: „Jesu meine Freude“)

cresc. *ff martellato*

mf *cresc.* *sf*

ff *fff*

mf *poco rit.*

a tempo *fff* *rit.* *a tempo* *f ma dolce e molto legato*

ff *rit.* *dim.*

D. C. al Fine.