Volksausgabe Breitkopf & Härtel

No. 3862

KULLAK

Lützows wilde Jagd

Op. 111

Piano solo

(X. Scharwenka)

Verlag von Breitkopf & Härtel
Leipzig.

THEOD. KULLAK

LÜTZOWS WILDE JAGD

LÜTZOW'S WILD CHASE – LA CHASSE INFERNALE DE LÜTZOW

FÜR PIANOFORTE ZU ZWEI HÄNDEN

OP. 111

REVIDIERT UND BEZEICHNET VON

XAVER SCHARWENKA

Eigentum der Verleger für alle Länder

BREITKOPF & HÄRTEL

BERLIN :: BRÜSSEL LEIPZIG LONDON :: NEW YORK

V. A. 3862

Lützows wilde Jagd.

Lützow's wild Chase.

La chasse infernale de Lützow.

Was glänzt dort im Walde im Sonnenschein?
Hör's näher und näher brausen!
Es zieht sich herunter in düsteren Reih'n
Und gellende Hörner erschallen darein,
Erfüllen die Seele mit Grausen!
Und wenn ihr die schwarzen Gesellen fragt:
Das ist Lützows wilde, verwegene Jagd!

Was zieht dort rasch durch den finstern Wald,
Und streift von Bergen zu Bergen?
Es legt sich in nächtlichen Hinterhalt;
Das Hurra jauchzt und die Büchse knallt,
Es fallen die fränkischen Schergen.
Und wenn ihr die schwarzen Jäger fragt:
Das ist Lützows wilde, verwegene Jagd!

Wo die Reben dort glühen, dort braust der Rhein,
Der Wütrich geborgen sich meinte;
Da naht es schnell mit Gewitterschein
Und wirft sich mit rüst'gen Armen hinein
Und springt an's Ufer der Feinde!
Und wenn ihr die schwarzen Schwimmer fragt;
Das ist Lützows wilde, verwegene Jagd!

Was braust dort im Tale die laute Schlacht,
Was schlagen die Schwerter zusammen?
Wildherzige Reiter schlagen die Schlacht
Und der Funke der Freiheit ist glühend erwacht
Und lodert in blutigen Flammen!
Und wenn ihr die schwarzen Reiter fragt:
Das ist Lützows wilde, verwegene Jagd!

Wer scheidet dort röchelnd vom Sonnenlicht,
Unter winselnde Feinde gebettet?
Es zuckt der Tod auf dem Angesicht,
Doch die wackern Herzen erzittern nicht;
Das Vaterland ist ja gerettet!
Und wenn ihr die schwarzen Gefall'nen fragt:
Das war Lützows wilde, verwegene Jagd!

Die wilde Jagd und die deutsche Jagd
Auf Henkersblut und Tyrannen!
Drum, die ihr uns liebt, nicht geweint und geklagt,
Das Land ist ja frei und der Morgen tagt,
Wenn wir's auch nur sterbend gewannen!
Und von Enkeln zu Enkeln sei's nachgesagt:
Das war Lützows wilde, verwegene Jagd!

Kullak makes use of the Song, „Lützow's Wild Chase", well-known in Germany, which Theodor Körner wrote when taking part in Lützow's Volunteer Corps, and set to music by Carl Maria von Weber in 1814.

Kullak benutzt das in Deutschland bekannte Lied „Lützows wilde Jagd", das Theodor Körner als Teilnehmer von Lützows Freischaren gedichtet und Carl Maria von Weber 1814 in Musik gesetzt hat.

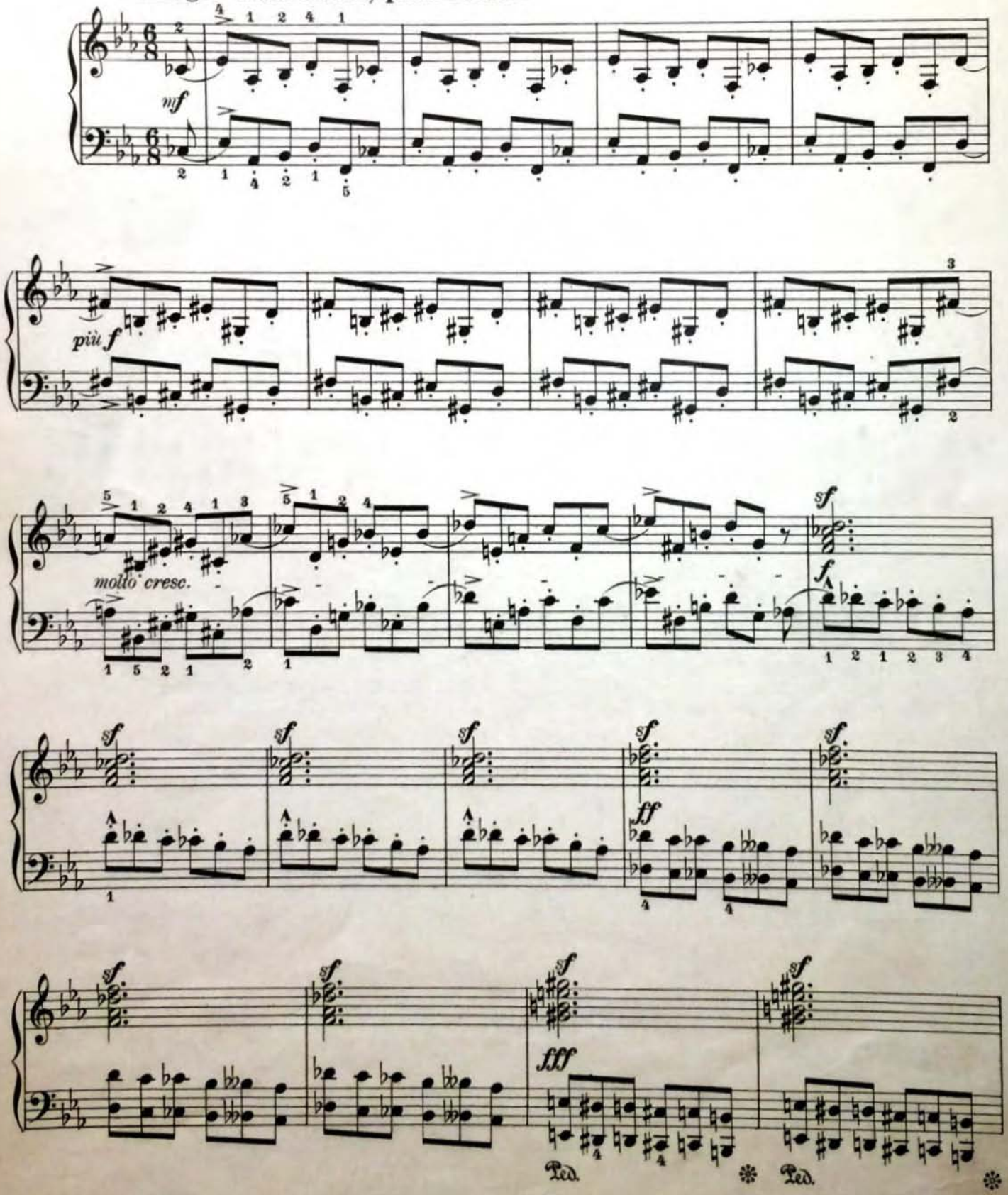
Kullak utilise le chant fameux en Allemagne de „La chasse infernale de Lützow". Théodore Körner en avait écrit le texte comme volontaire du corps franc de Lützow, et Ch.-M. de Weber le mit en musique en 1814.

Lützows wilde Jagd.

Lützow's wild Chase. | La chasse infernale de Lützow.

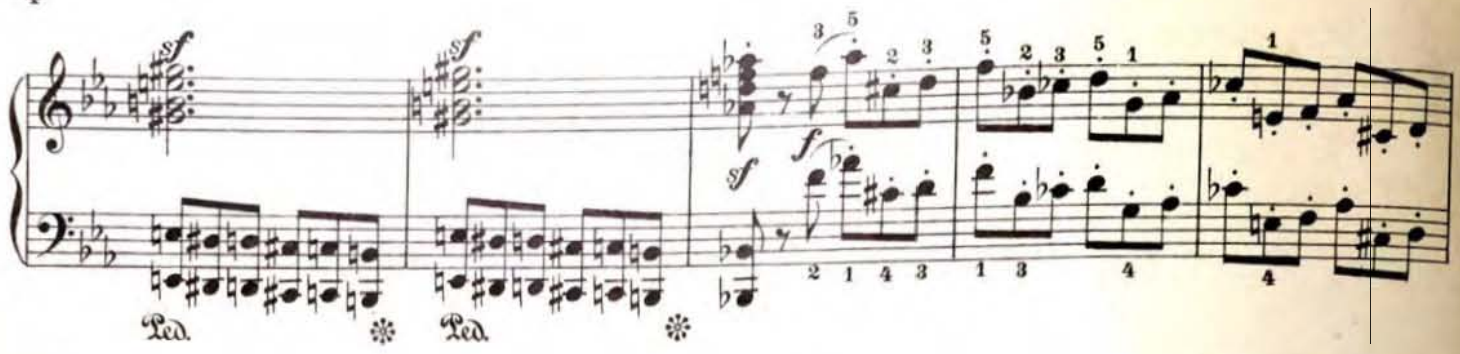
Theodor Kullak, Op. 111.
Herausgegeben von Xaver Scharwenka.

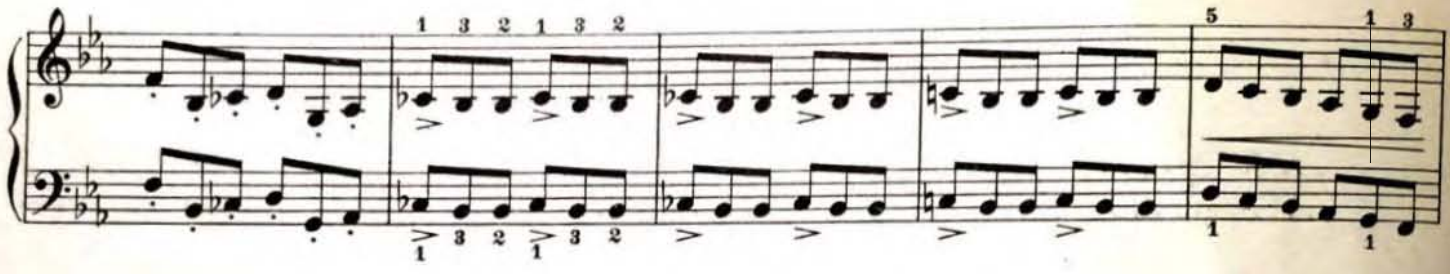
Allegro assai vivace, quasi Presto.



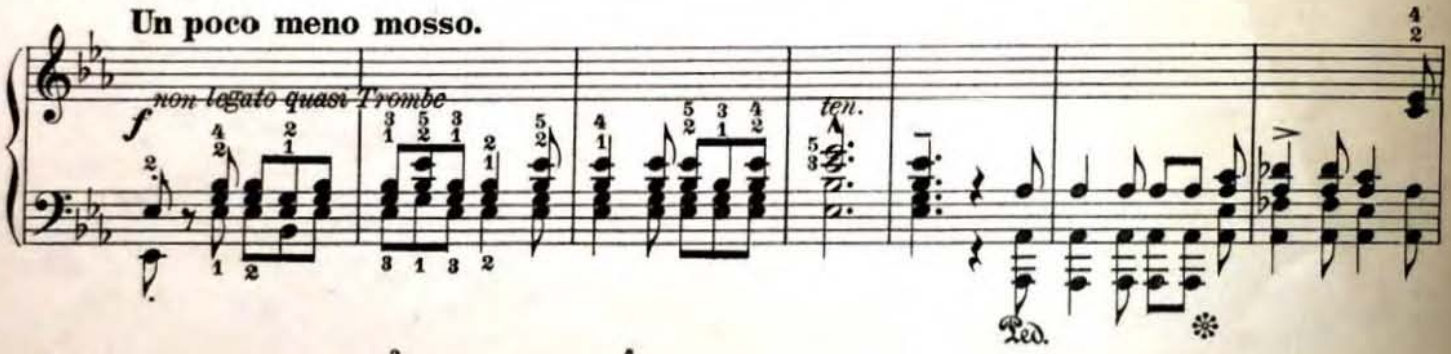
Copyright 1913, by Breitkopf & Härtel, New York.

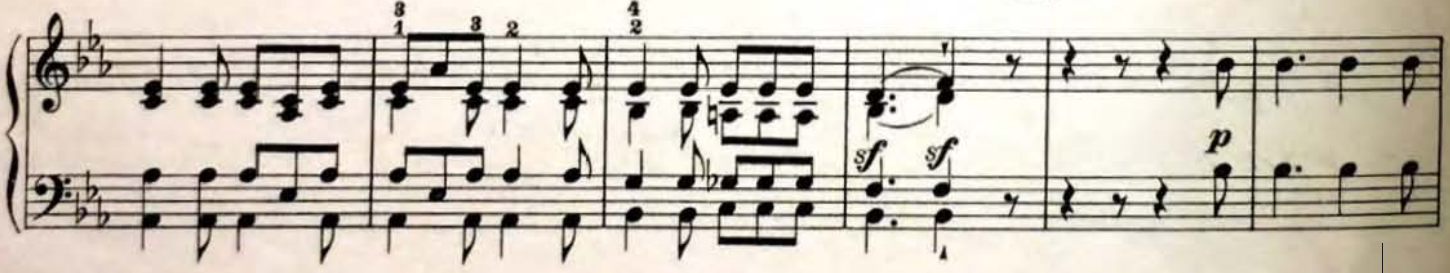
V. A. 3862



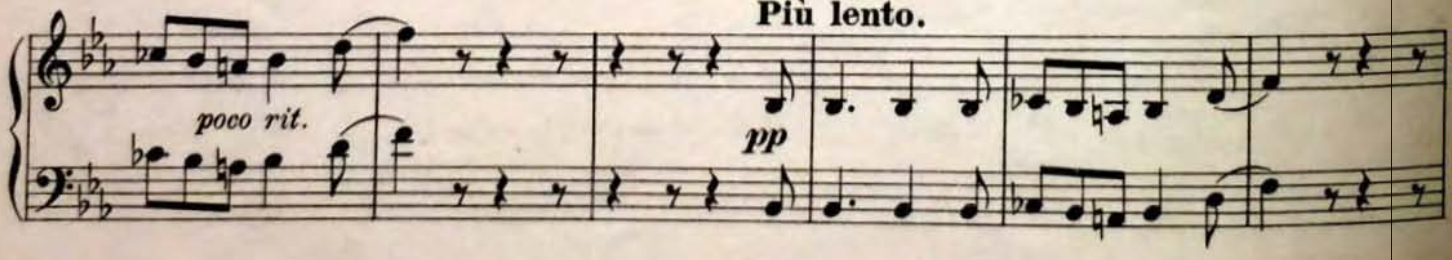


Un poco meno mosso.

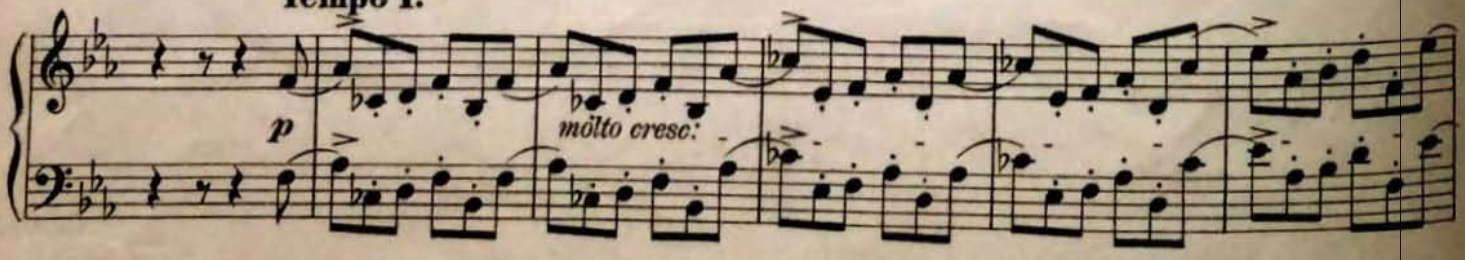


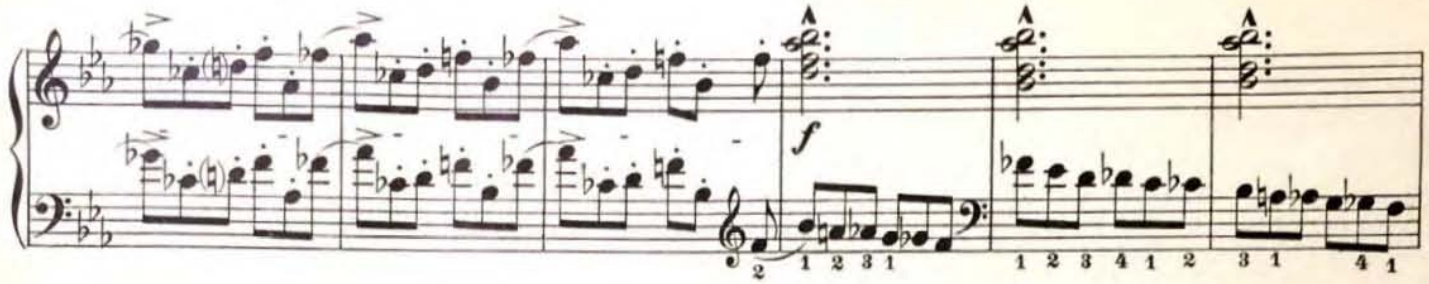


Più lento.

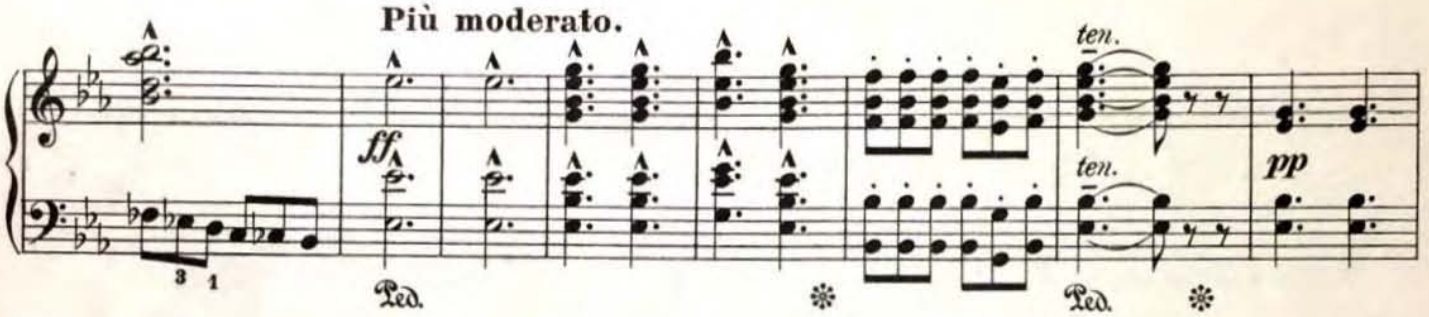


Tempo I.

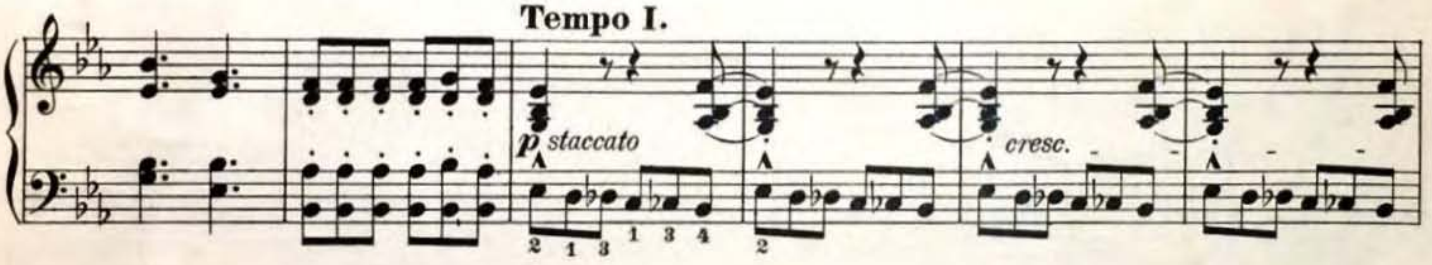


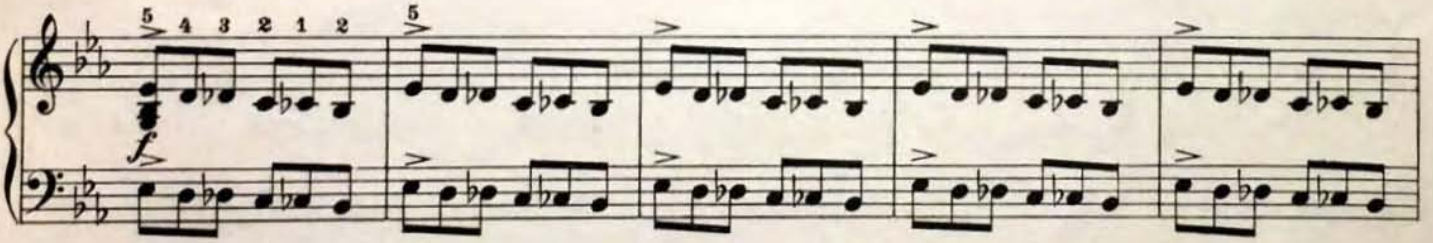


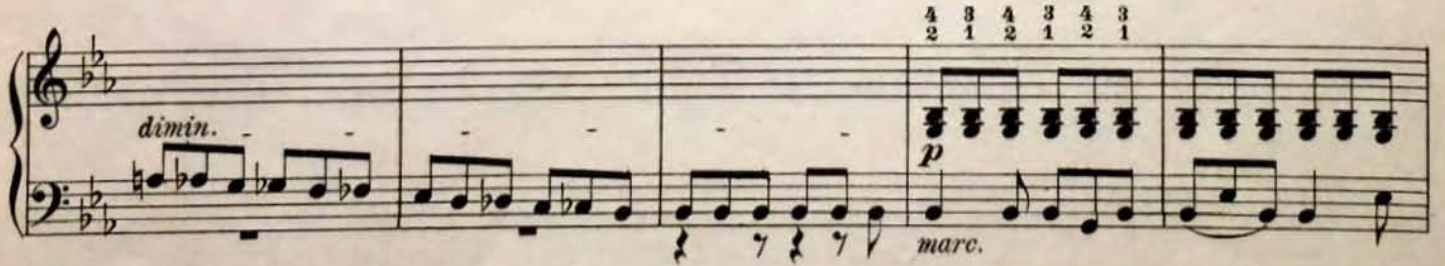
Più moderato.

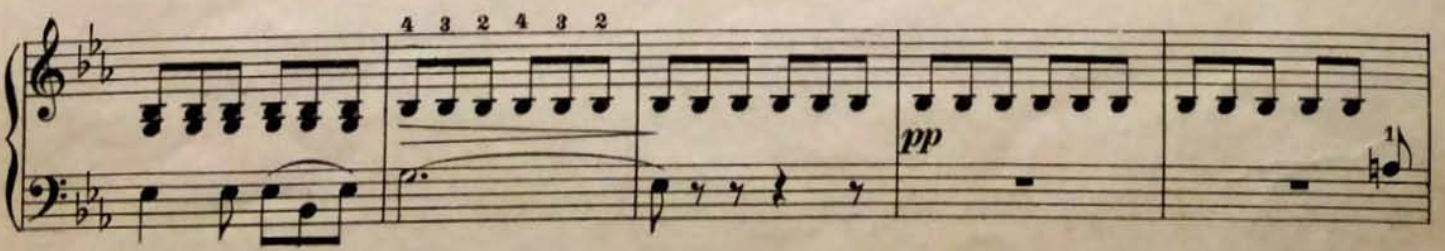


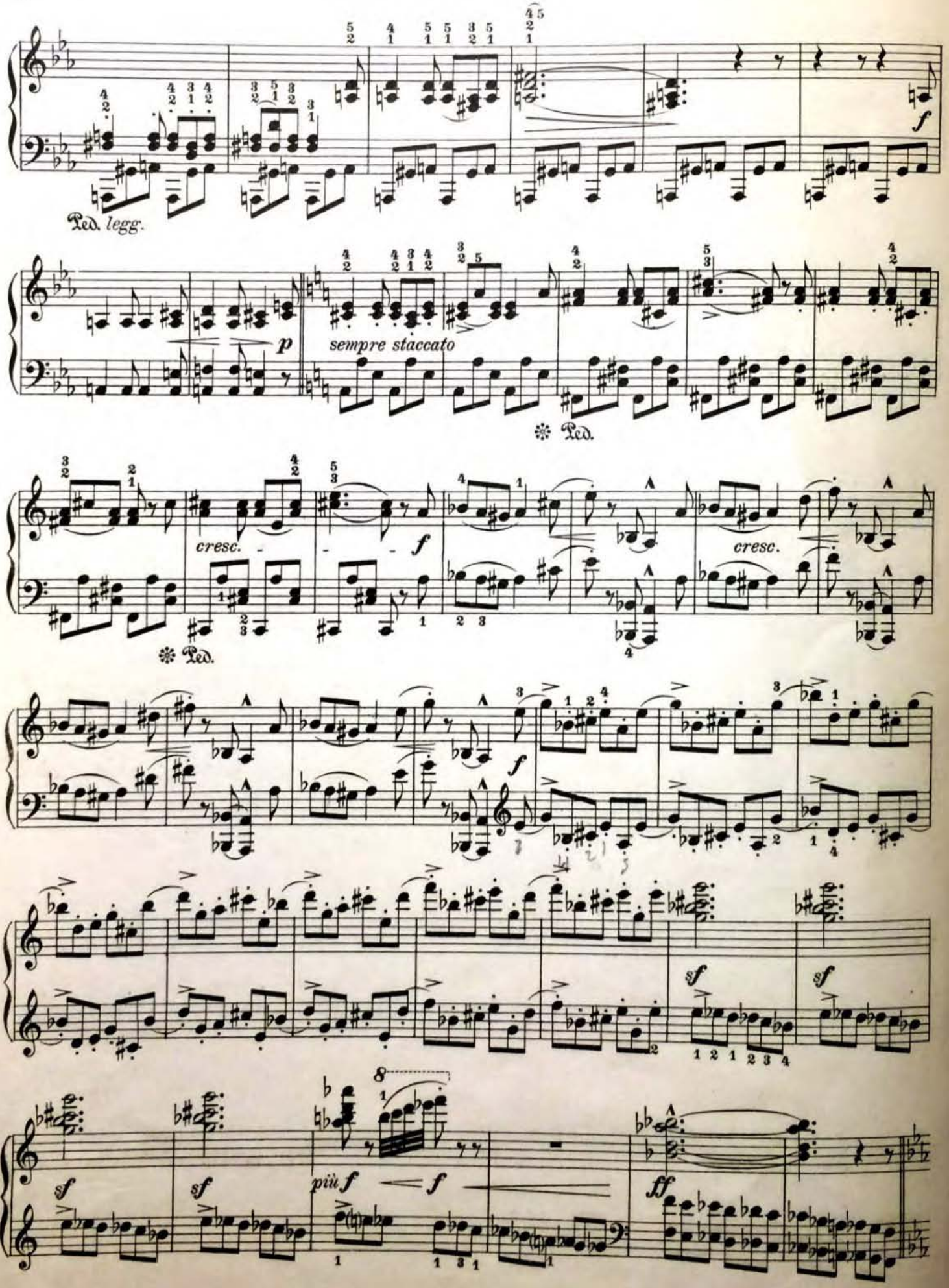
Tempo I.

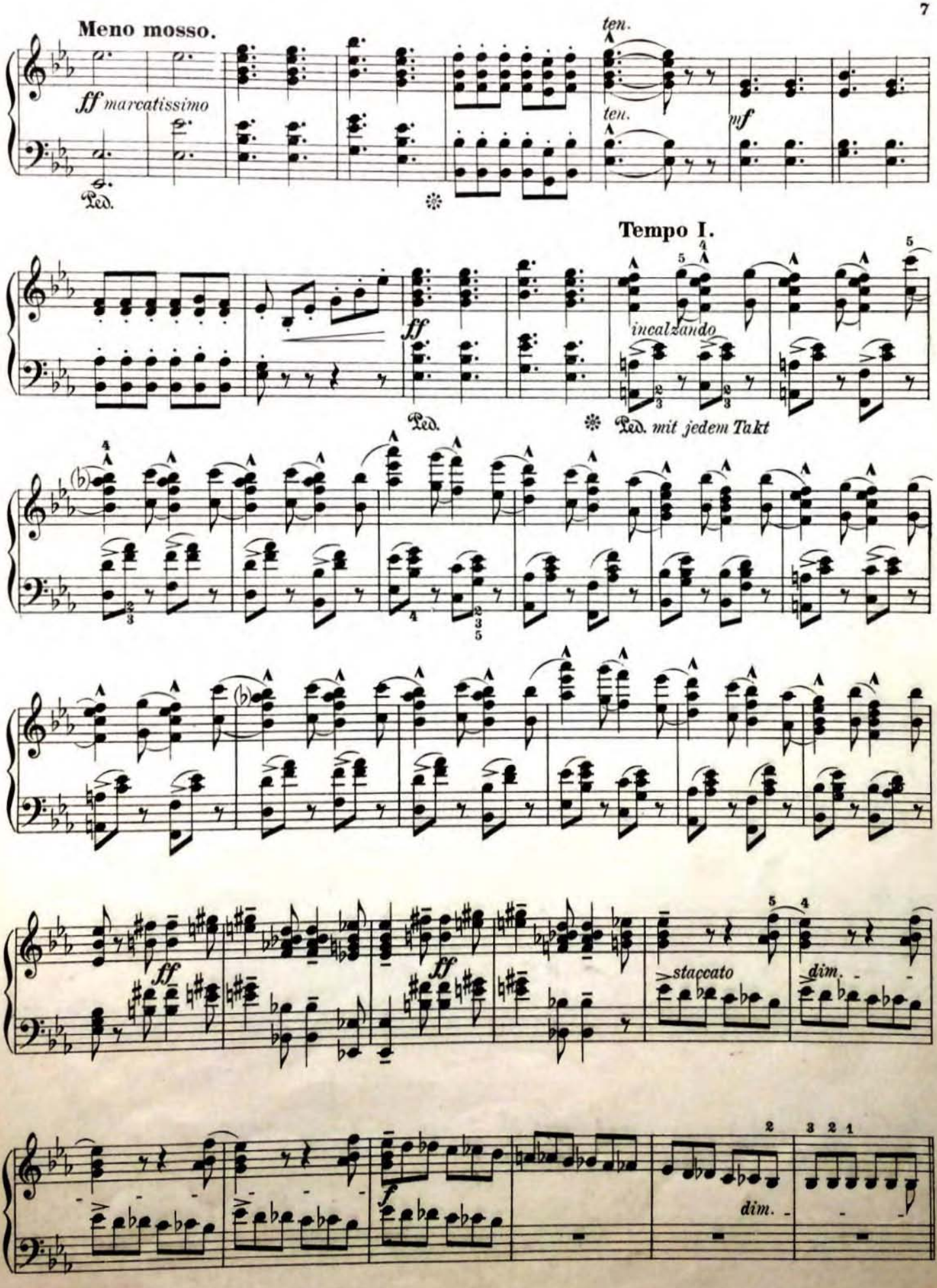


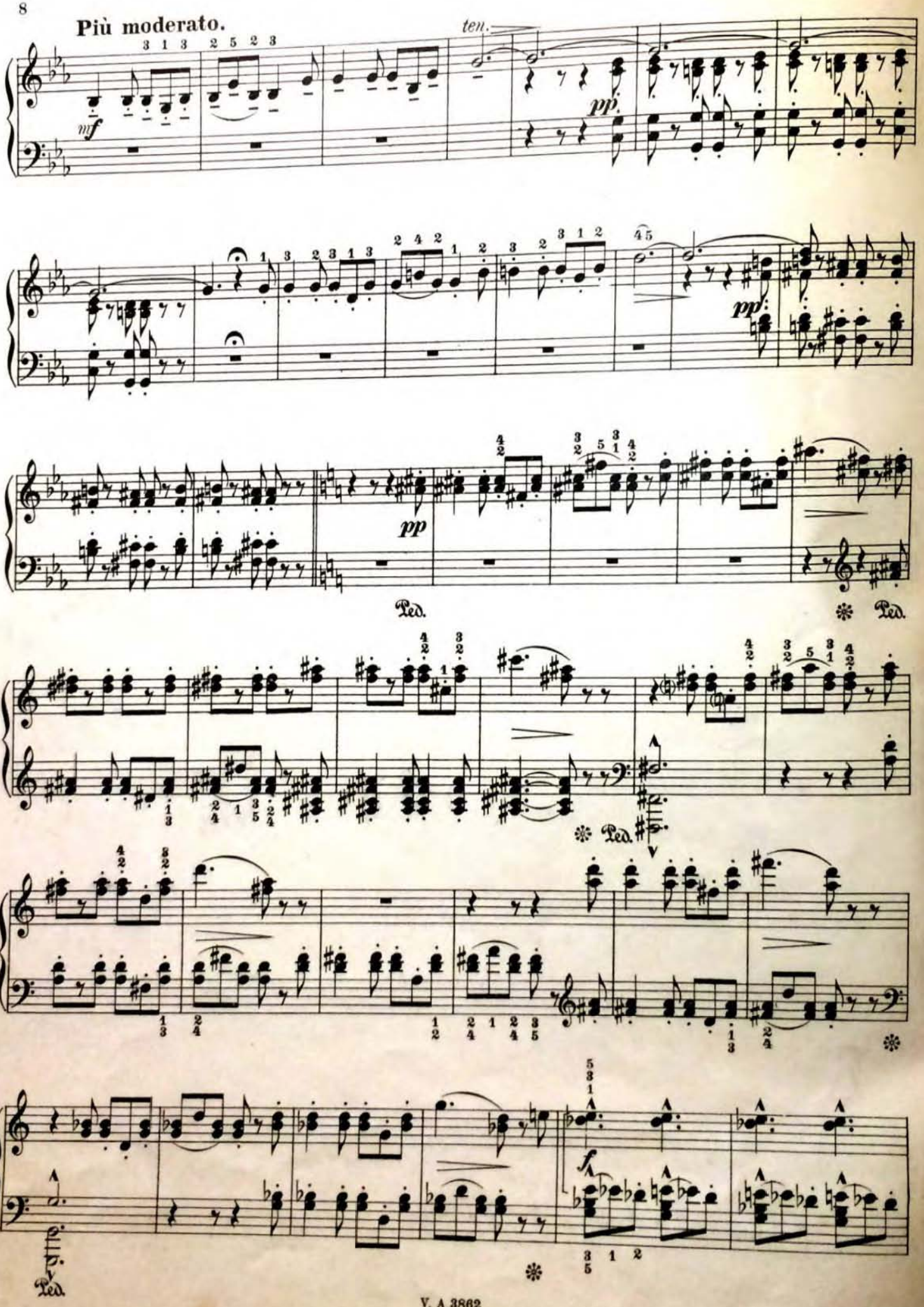


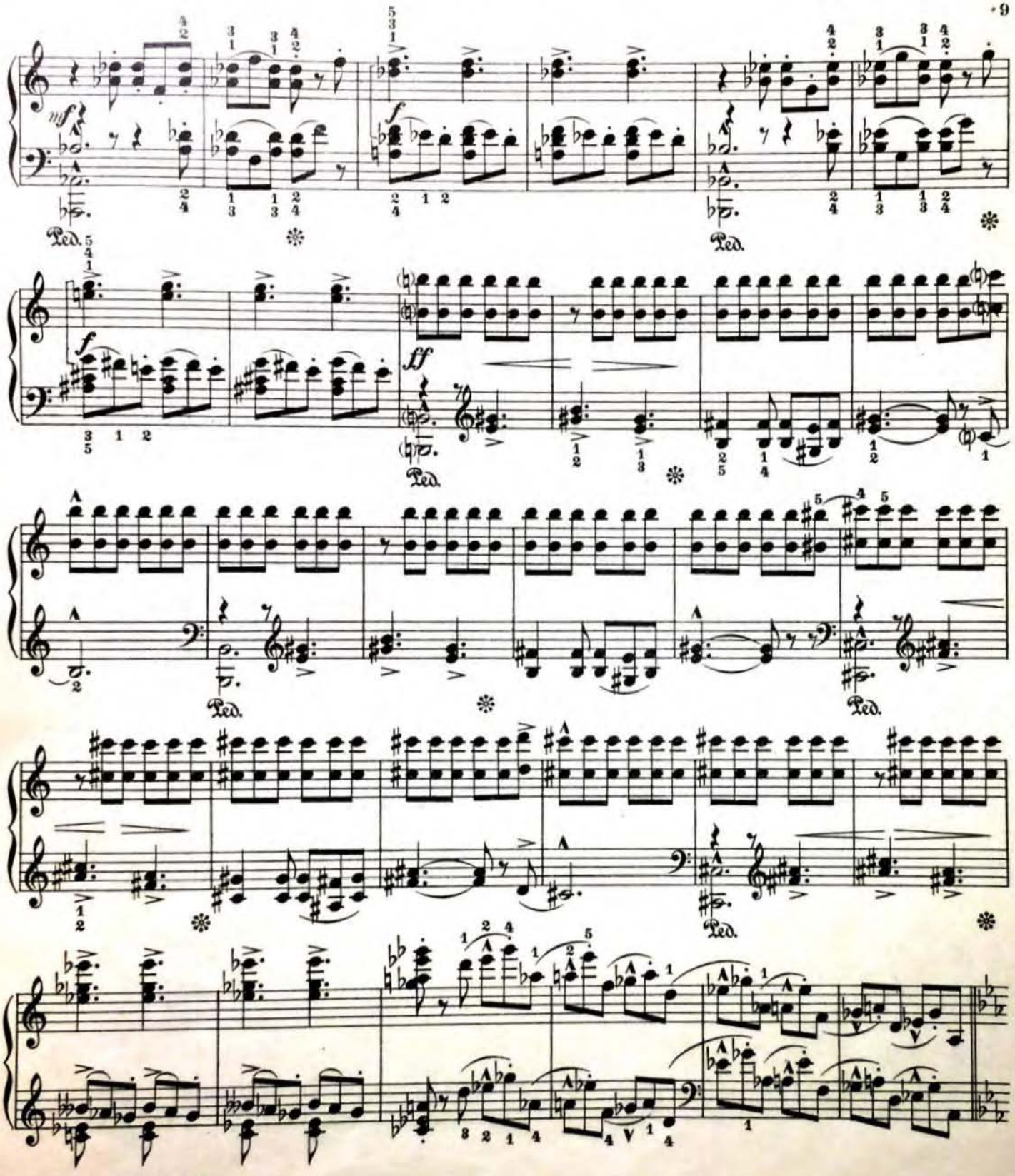


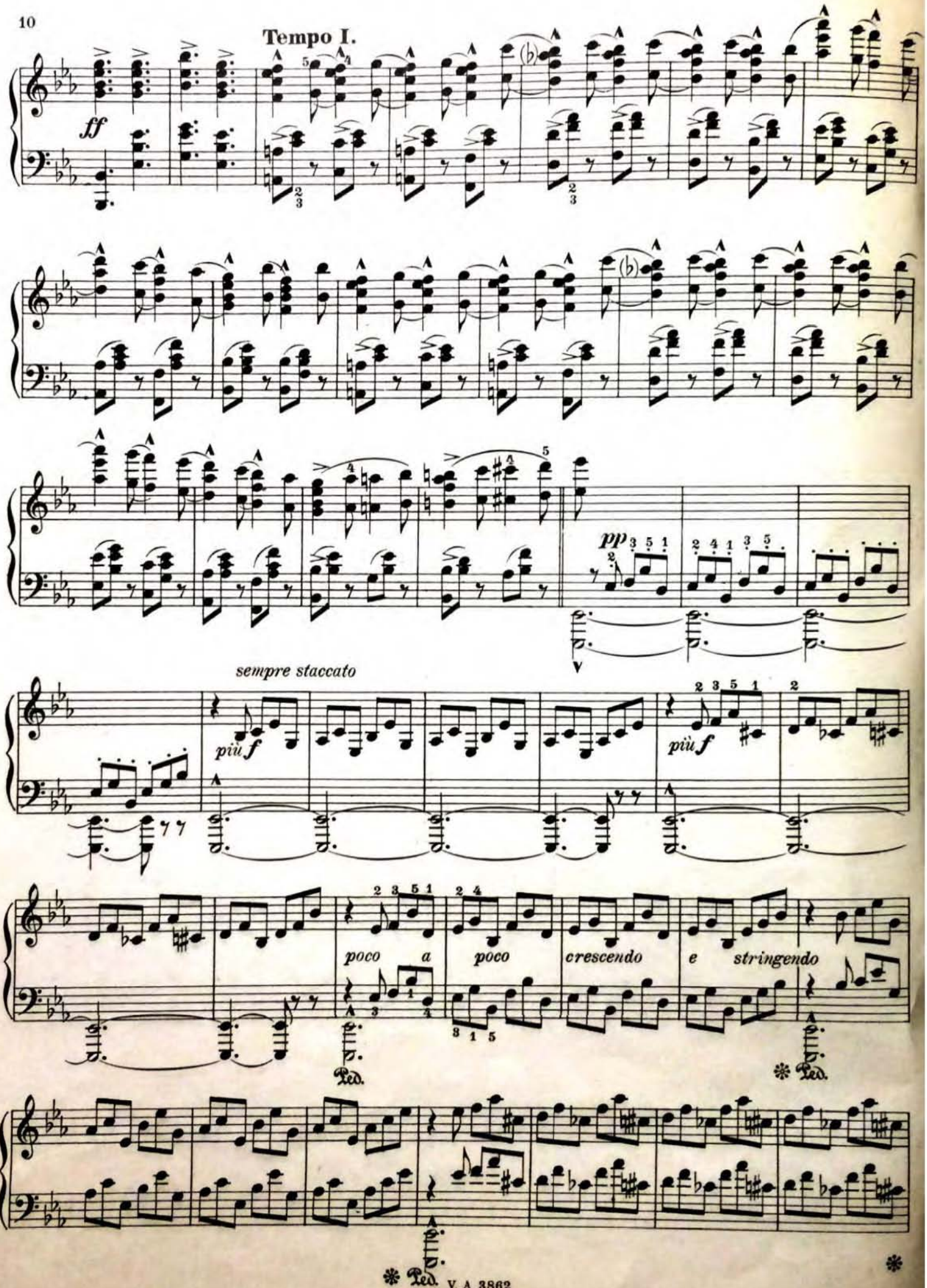


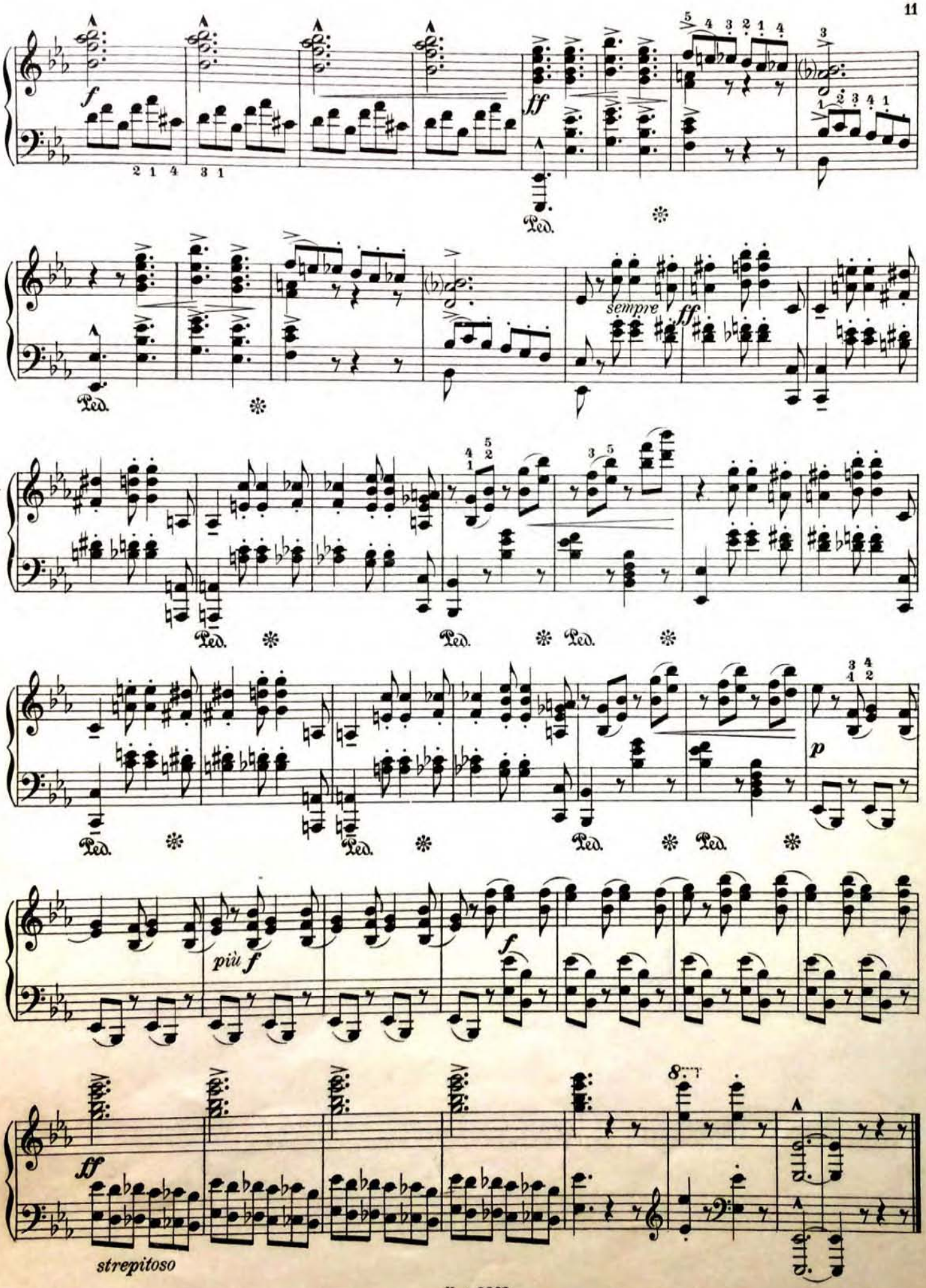

Ped. legg.
p
sempre staccato
Ped.
cresc.
f
Ped.
cresc.
f
sf
sf
più f
f
sf
sf
ff


Meno mosso.
ff marcatissimo
Ped.
ten.
ten.
mf
Tempo I.
ff
incalzando
Ped.
Ped. mit jedem Takt
ff
ff
staccato
dim.
f
dim.


Più moderato.
mf
ten.
pp
pp
pp
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
fz


mf
Ped.
f
ff
Un poco riten.
ff
mf


Tempo I.
ff
pp
sempre staccato
più f
più f
poco a poco crescendo e stringendo
Ped.
Ped.
Ped.


f
ff
Ped.
sempre
ff
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
più f
f
ff
strepitoso
8