LA7/10x

Herrn Moritz Moszkowski

freundschaftlichst zugeeignet.

MENUET

in B-Dur

für das

PIANOFORTE

aus seinem

CONCERT-REPERTOIR

von

XAVER SCHARWENKA.

OP. 18. Pr. 2 Mk.

Arrangement für das Pianoforte zu 4 Händen

vom Componisten Pr. 2 Mk. 50 Pf.

Den Verträgen gemäfs deponirt. Eigenthum des Verlegers für alle Länder. Arrangements vorbehalten.

BERLIN W. CARL SIMON.

58 FRIEDRICHSTR.

LEIPZIG, FR. VOLCKMAR.
RIGA, J. DEUBNER.
WIEN, CARL HASLINGER.

LONDON, AUGENER & Cº

STETTIN, E. SIMON.
BREMEN, PRAEGER & MEIER.
HAMBURG, A. CRANZ.

C. S. 71. 539.

Hauptcommission, Wilh. Hansen, Kopenhagen.

Die Menuet für Orchester übertragen von Philipp Scharwenka Part. Mk. Stimmen Mk.

MENUET.

Allegro ma non troppo. M.M. ♩=63.

Xaver Scharwenka, Op.18.

f

p

f

p

f

p

f

p *cre - - scen - - do*

ff

sf *mf*

sfz *p*

Verlag & Eigenthum für alle Länder,
Carl Simon, Berlin W

C.S.71

(auch für Orchester in Partitur & Stimmen)

8

sfz *decresc.* *pp*

1. 2.

f *f*

8

sf *mf* *sf* *mf* *sfz* *sf*

8

ff *p*

p

f

cre - scen - do

f

sfz *sfz* *sfz* *sfz*

ff

sfz *sfz*

sfz *sfz* *sfz* *sfz* *f*

f

8

f *ff* *f*

8

ff *f*

8 8 8

mf

sfz *p* *pp*

8

p *f*

p ma cantando

p

scen_do

p

p espressivo

basso legato

*cre_*

sf

pp

sf

sf

f

poco rit.

a tempo

p

p

passionato

cre - - scen - do

p

pp

sf

cre - - scen - -

marcato

sf *do* *f* *cre* - *scen* - *do*

ff *f*

f *p*

8

p *f*

8

p *f* *cre* *scen*

do *ff* *mf*

sfz p

sfz de - cresc.

pp

f

sf f

sf f

sfz

sfz

f

ff

p

p

pp

f

cre - scen - do

sf *sfz* *f*

ff

sfz *sfz*

8

sfz *sfz* *sfz* *sfz* *f* *ff*

f *ff*

8

ff *f*

8

sf *mf*

8 8

sfz *p* *sfz* *pp*

8

f