



Scharwenka Stiftung



SCHARWENKA KULTURFORUM

NeuigkeitenDienst vom 12.11.2014

Restaurierungsabschluss der Scharwenka Grabstätte

Alter St.-Matthäus-Kirchhof

Großgörschenstraße 12-14, 10829 Berlin Schöneberg

Pünktlich zum 90.Todestag von Xaver Scharwenka am Montag, den 8.12.2014 werden die wichtigsten Restaurierungsarbeiten am Grabmal unter der Leitung des ehrenamtlichen, gemeinnützigen Fördervereins EFEU e.V. abgeschlossen. An den Kosten der Restaurierung beteiligen sich auch Scharwenka Freund|innen aus der Scharwenka Stiftung. Die Arbeit des EFEU e.V. kann dabei nicht hoch genug eingeschätzt werden. Empfehlenswerte Informationen auf www.efeu-ev.de.



**Erweisen Sie Xaver Scharwenka ein ehrendes Gedenken !
Besuchen Sie gemeinsam mit anderen Scharwenkianern z.B. der Scharwenka Stiftung und des X.Scharwenka Komponierhaus e.V. am 8.12. 2014 um 13.00 Uhr den denkmalgeschützten Alten St. Matthäus- Kirchhof.**

Nach der Visite am Scharwenka Grab ist ein Rundgang mit Führung auf dem historisch interessanten Friedhof geplant. Im Anschluss besteht die Möglichkeit im Cafe „finovo“ direkt am Friedhofseingang zu Kaffee und Kuchen Platz zu nehmen. Dabei ist vorgesehen mit sachkundigen Persönlichkeiten über den dauerhaften Erhalt der Grabstätte, nach der Kündigung des Ehrenggrabstatus durch den Senat von Berlin vor wenigen Wochen, zu sprechen.

Um Teilnahmemeldung mit der Bitte, sich an der Optimierung der Mitfahrgelegenheiten zu beteiligen, wird gebeten. Information an Gerlinde Stobrawa 033631 5535 oder kulturforum@scharwenka-stiftung.de , 033631 599245

25. Jubiläumsfestival am 14.-16. Mai 2015 in Lübeck- ein Ereignis!

Unter den Musikfestivals hat das Internationale Lübecker Kammermusikfest schon immer einen hohen Rang. Und man kann sicher sein, dass das 25. Jubiläum am Himmelfahrtswochenende im Lübecker Kolosseum ein besonderes Ereignis wird, das man sich nicht entgehen lassen sollte.

Prof. Evelinde Trenkner, seit Anbeginn Initiatorin und künstlerischen Leiterin des Festes gab am 2.11.14 Informationen zum Inhalt: „Das Programm steht im



Prof. Evelinde Trenkner–Prof. Sontraud Speidel

wesentlichen schon fest. Sontraud Speidel und ich beginnen mit der vierhändigen Fassung von Igor Stravinskys 1913 entstandenen und bis heute umstrittenen „Le Sacre du Printemps“.

Als Gäste aus Poznan kommen Krzystof Sowinski (Klavier), Bartosz Bryla (Violine), Michael Bryla (Viola) und Tomasz Lisiecki (Cello) mit dem Klavier Quartett Op.37 F-Dur von Xaver Scharwenka.

Rebekka Hartmann (Violine) und Margarita Oganessian (Klavier) treten als Duo auf, das mit Ihrem Projekt „Views from Ararat“ anlässlich des 100. Jahrestages des Völkermords an den Armeniern eine Brücke zur Verständigung zwischen der Türkei und

Armenien schlagen wollen. Wir haben auch wieder zwei Künstler aus Lübeck dabei. Mit abwechslungsreichen Tangos von Piazzolla und den ungarischen Tänzen von Brahms werden Jacques Ammon und Martin Klett uns viel Freude bereiten. Besonders erfreulich ist, dass wir erneut den jungen Pianisten Joseph Moog gewinnen konnten. Er wird diesmal Von Xaver Scharwenka die Klaviersonate Nr.2 spielen, die er gerade auf CD aufgenommen hat und wofür er ausgezeichnete Kritiken in den bekanntesten Musikzeitschriften erhalten hat.

Jeden Sonnabend 11.00 Uhr ist eine Führung im Scharwenka Haus

FÜHRUNGEN
mit **VORFÜHRUNGEN** IM
SCHARWENKA-HAUS

Denkmalgeschütztes
Künstlerhaus
Musikermuseum
Scharwenka
Ortsgeschichtliche
Ausstellung:
Schauspieler und
Musiker der Region
Geschichte am
Großblöschdamm
Kleine Galerie

Erleben Sie Kulturgeschichte, Musik der
Spätromantik und historische Musikinstrumente
JEDEN SAMSTAG
UM 11:00 UHR
Eintritt inkl. Führung 5 Euro pro Person bei Gruppen ab 10 Personen 3 Euro pro Person
Veranstalter: Scharwenka Stiftung Bad Saarow
D-15526 Bad Saarow, Moonstraße 3, Tel: +49 (0) 33631 599245

Nutzen Sie die Möglichkeit für sich oder aber auch gemeinsam mit Freunden und Gästen um interessante Aspekte der Musik- und Ortsgeschichte Bad Saarows kennen zu lernen.

Hören Sie Musik- Beispiele per CD aus den Kompositionen der Scharwenka Brüder z.B. bei einem Getränk oder bei einem Buch.

Lernen Sie ein Reproduktionsklavier kennen.

Erinnern Sie sich an viele Prominente, die in Bad Saarow ihre Spuren hinterlassen haben

Ihr Peter Wachalski

NeuigkeitenDienst an- und abmelden unter info@scharwenka-stiftung.de. Vorherige Ausgaben ansehen unter: http://www.scharwenka-stiftung.de/stiftung_neuigkeitsdienst.php?aktiv=15