



Scharwenka Stiftung



SCHARWENKA KULTURFORUM

NeuigkeitenDienst vom 23.03.2015 (13)

NeuigkeitenDienst an- und abmelden unter info@scharwenka-stiftung.de. Vorherige Ausgaben ansehen unter: http://www.scharwenka-stiftung.de/stiftung_neuigkeitsdienst.php?aktiv=15

Allen Scharwenka Freundinnen und Freunde ein schönes Osterfest

Einladung zum Osterspaß bei Scharwenka für die ganze Familie unter dem Motto Osterhasen im Scharwenka Garten. Ostern bietet die Möglichkeit an alte Traditionen anzuknüpfen und gemeinsam, vor allem Familien mit Kindern, im Scharwenka Garten in der Moorstraße 3 bei freiem Eintritt zu feiern.



Am Ostersonnabend von 11.00 bis 15.00 Uhr gibt es nicht nur für kleines Entgelt schmackhaftes vom Grill, Kuchen und Getränke sondern jeder ist angehalten selbst aktiv zu werden. Beim Füttern des Tages- Osterfeuers, beim Bemalen der mitgebrachten oder vor Ort erworbenen Ostereier, beim Ausmalen von Gertrud Zucker entworfener Osterblätter oder einfach beim Streicheln lebender Osterhasen- Kaninchen. Kleine Preise kann man beim Ostereiertrudeln, Sackhüpfen, Eierlaufen und weiteren traditionellen Osterbräuchen gewinnen. Eltern können ihre mitgebrachten Ostergeschenke im Scharwenka Garten verstecken und ihren Kindern beim Suchen assistieren. Die bekannte Saarower Künstlerin Gertrud Zucker hat diese Vielfalt in einer Zeichnung als Veranstaltungs-Plakat zusammen gefasst. Einige Druckexemplare davon stehen dann noch zur Verfügung.

Ein schon verschollen geglaubtes Werk von Philipp Scharwenka bereichert jetzt das Archiv der Stiftung

Dem Musikwissenschaftler Prof. Dr. Jürg Stenzel aus Salzburg ist es gelungen, die Partitur Philipps Scharwenkas op.108 „Dramatische Phantasie für großes Orchester“ wieder aufzutreiben und dankenswerter Weise dem Scharwenka Archiv zur Verfügung zu stellen. Die Noten sind im Jahre 1900 beim Verlag Breitkopf & Härtel mit 157 Seiten verlegt worden und das Konzert umfasst 28 Orchesterstimmen. Auch auf diesem Wege nochmals herzlichen Dank !

Von Klassik bis Moderne - musikalische Kleinode in Bad Saarow

Ein Kammermusikkonzert am 1. Mai im Scharwenka Kulturforum mit einer außergewöhnlichen Besetzung und einem Strauß wunderbarer musikalischer Kleinode, das man sich nicht entgehen lassen sollte:



SCHARWENKA KULTURFORUM · Scharwenka Stiftung
Bad Saarow, Moorstraße 3, Tel. 033631 599245, www.scharwenka-stiftung.de



unterstützt von der  Sparkasse
Oder-Spree



BAD SAAROWER
KAMMERMUSIK
KONZERTE



**VON KLASSIK
BIS MODERNE**

Joseph Haydn (1732-1809)
Divertimento für Flöte, Viola und Violoncello D-Dur

Rebecca Clarke (1886-1979)
Two pieces for Viola and Violoncello

Tomasso Giordani (1740-1817)
Trio für Flöte, Viola und Violoncello G-Dur

Johannes Sperger (1750-1812)
Trio D-Dur für Flöte, Viola und Violoncello

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Duo Es-Dur mit zwei obligaten Augengläsern

Albert Roussel (1869-1937)
Trio für Flöte, Viola und Violoncello

TRIO LIBERAMENTE BERLIN
ANNE HILSE-HEIDEKER VIOLONCELLO
ERNST-BURGHARD HILSE FLÖTE
FELIX KORINTH VIOLA

Freitag, den 1. Mai 2015,
17.00 Uhr im Scharwenka Kulturforum
Bad Saarow

Eintritt: 18 EUR, Jugendliche bis 18 Jahre frei.
Karten im Scharwenka Kulturforum Bad Saarow Moorstraße 3 und
in der Gästeinformation im historischen Bahnhof Bad Saarow
– Telefonische Reservierung möglich: 033631 599245 oder 0172 3821871 –

Ihr Peter Wachalski