



Scharwenka Stiftung



SCHARWENKA KULTURFORUM

NeuigkeitenDienst vom 24.08.2015 (20)

NeuigkeitenDienst an- und abmelden unter info@scharwenka-stiftung.de. Vorherige Ausgaben ansehen unter: http://www.scharwenka-stiftung.de/stiftung_neuigkeitsdienst.php?aktiv=15

Nach langer Zeit wieder ein neuer Scharwenka Notendruck



Der junge Musikverlag „Canticus“ aus Hamburg hat soeben einen neuen Notendruck von Xaver Scharwenka auf dem Markt gebracht. Es ist op.62 „Album für die Jugend“ (Erstveröffentlichung 1885) mit 12 kleinen Vortragsstücken für Klavier, unterschiedlich in Art und Melodien z.B. Marsch, Barcarolle, Menuett, Gavotte, Tarantelle, mit Liedern und Erzählweisen. (Bestell- Nr. CAV 14014 für 13,99 € www.canticus-verlag.de). Sehr gut geeignet beim Klavierunterricht und für den Hausgebrauch! Hervorhebenswert sind die im Vorwort vom Herausgeber Dr. Jürgen Trinkewitz verfassten Gedanken zur Klaviermusik des 19. Jahrhunderts sowie zum Werk Xaver Scharwenkas und seine Kurzbiographie. Es ist beabsichtigt den Notendruck zukünftig auch im Museumsshop des Scharwenka Kulturforums in Bad Saarow zum Kauf anzubieten. Dem Archiv der Notendrucke Scharwenkas bei der Scharwenka Stiftung wurde vom Verlag ein Belegexemplar übergeben.

Neue Möglichkeit das Scharwenka Haus zu unterstützen

Dank vielfältigem Zuspruch durch Besucher und Spender sowie dem Engagement zahlreicher ehrenamtlicher Helfer ist die Scharwenka Stiftung und das Scharwenka Kulturforum auch das zweite Jahr im Unterhalt und mit einem anspruchsvollen Programm gesichert. Dafür gebührt allen ein herzliches Dankeschön. Aber das nächste Jahr kommt bestimmt und mit ihm wieder zahlreiche finanzielle Belastungen. Wir bitten Sie zu helfen, den Unterhalt des Hauses zu sichern und die Planbarkeit und damit auch die Qualität unserer Angebote weiter zu verbessern. Dazu wurde neu die **Abo- Spende** entwickelt. Eine Möglichkeit, einmal im Jahr ohne großen Aufwand zu helfen! Am Ende dieses Infodienstes finden Sie ein Formblatt, welches sie ausgefüllt an die Scharwenka Stiftung senden können. Natürlich werden auch noch **Stuhlpaten** gesucht. Abo-Spender und Stuhlpaten können sich bei Veranstaltungen einen Platz telefonisch reservieren lassen und zu einer Reihe von Veranstaltungen haben sie freien oder ermäßigten Eintritt. Die nächste Veranstaltung mit freiem Eintritt für Stuhlpaten und Abo- Spender ist:

28.08.2015: Hörspieltheater mit dem Schriftsteller Till Sailer "Erzähl mir von Russland" mit der Autorin Irina Liebmann. Scharwenka Kulturforum 19.30 Uhr

Erfolgreiche Konzertreihen werden fortgesetzt

Am 22. 8.2015 fand das Konzert in der Reihe „Bad Saarower Kammermusik“ im nahezu ausverkauften Scharwenka Kulturforum mit "Sonaten aus Klassik und Romantik" statt. Das Künstlerpaar Jung Won- Seibert- Oh, Violine und Christian Seibert, Klavier wurden mit Bravorufen gefeiert. Besonders begeistert waren die Gäste von der Interpretation der Suite op.99 von Philipp Scharwenka, deren Aufführung in der Region fast einer Premiere gleichkam.

Am 11. 9.15 folgt das nächste Konzert in der Reihe Saarower Klavierkonzerte. Der Künstler wird die Werke selbst moderierend und mit Bildern begleiten. Lassen Sie sich überraschen:



SCHARWENKA KULTURFORUM · Scharwenka Stiftung
Bad Saarow, Moorstraße 3, Tel. 033631 599245, www.scharwenka-stiftung.de

unterstützt von der  **Sparkasse
Oder-Spree**

**SAAROWER
KLAVIER
KONZERTE**

**MUSIKALISCHE
BEGEGNUNG
MIT SPANIEN**

ANDREAS WEIMER
Regensburg

spielt auf dem Bechsteinflügel
am Freitag, den 11. September 2015,
um 19.30 Uhr im Scharwenka
Kulturforum Bad Saarow, Moorstr. 3

Eintritt 18,00 EUR, Kinder und Jugendliche in Begleitung Erwachsener bis 18 Jahren frei.
Karten im Scharwenka Kulturforum Bad Saarow, Moorstraße 3, oder
in der Gästeinformation im historischen Bahnhof Bad Saarow.

Telefonische Kartenreservierung unter 033631 599245 oder 0172 3821871,
alternativ E-Mail: kulturforum@scharwenka-stiftung.de

Joaquín Turina (1882-1949)
Zapateado (aus Trois Danzas Andalouses)

Claude Debussy (1862-1918)
La Soirée dans Grenade; Jardins sous la pluie

Dominico Scarlatti (1685-1757)
Sonaten E-Dur K 531; E-Dur K 380; A-Dur K 533

Xaver Scharwenka (1850-1924)
op. 63 Nr. 1 Spanisches Ständchen

Frederic Chopin (1810-1849)
op. 19 Bolero

Maurice Ravel (1875-1937)
L'Heure espagnole (Bearbeitung von Leon Roques)

Isaac Albéniz (1860-1909)
op. 202 Mallorca Barcarola

Joaquín Turina (1882-1949)
Orgia (aus Danzas Fantásticas)

Franz Liszt (1811-1886)
Rhapsodie Espagnole

**Ich werde
Freund/in
des**



Ich bin bereit, jährlich bis auf Widerruf

- 50 €
- 100 €
- _____ €

als Abo-Spende zur Deckung der direkten Betriebskosten (Versicherung, Strom, Gas, Wasser, Abwasser, Steuern, Reinigung, Müll, Reparaturen, etc.) des Hauses zu spenden.

- Ich werde jährlich im März überweisen an die Scharwenka Stiftung
IBAN DE54 1705 5050 3000 2002 06.
- Ich möchte einen Bankeinzug haben.
- Ich bitte um eine steuerlich verwendbare Zuwendungsbescheinigung.

Vorname _____
Name _____
Adresse _____
Telefon-Nr. _____
E-Mail _____
Datum _____

Unterschrift _____

Mit freundlichen Grüßen, Ihr Peter Wachalski