



Scharwenka Stiftung



SCHARWENKA KULTURFORUM

NeuigkeitenDienst vom 23.09.2015 (22)

NeuigkeitenDienst an- und abmelden unter info@scharwenka-stiftung.de. Vorherige Ausgaben ansehen unter: http://www.scharwenka-stiftung.de/stiftung_neuigkeitsdienst.php?aktiv=15

Ein weiteres Gemälde mit Xaver Scharwenka

Über die Sachspende von Hannelore Charmak aus Puchheim in Bayern, Ururenkelin von Xaver Scharwenka wurde im NeuigkeitenDienst Nr.19 bereits berichtet. Sie reichte nun ein

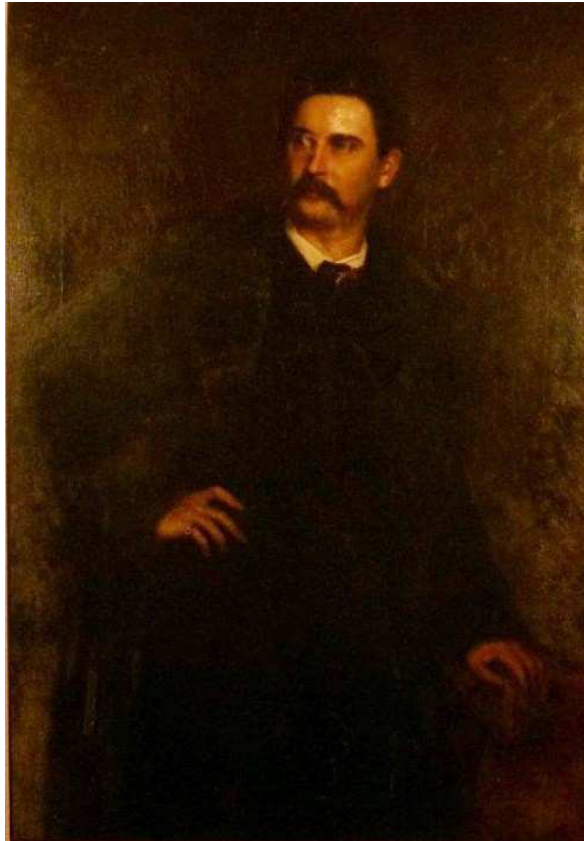


Foto eines Gemäldes mit Xaver nach, das sich im Besitz der Familie befindet und von seiner Tochter Lucie Scharwenka (1878- 1972) gemalt wurde. Nach den Recherchen müsste es ca.1905/6 entstanden sein, und zeigt Xaver jünger, etwa im 30. Lebensjahr. Vermutlich ist es anlässlich des 25jährigen Gründungstages des 1881 in Betrieb genommenen Konservatoriums in Berlin entstanden. Dieses Jubiläum wurde besonders gefeiert und die persönlichen Lebensdaten von beiden lassen dies zumindest als sehr wahrscheinlich erscheinen. Dann 1909 entstand Lucies bekanntestes Gemälde mit ihrem Vater im Ornat eines Senators der königlichen Akademie der Künste Berlin. In zweifacher Ausführung! Eins der beiden Originale befindet sich im Scharwenka Haus Bad Saarow und das zweite im Depot des Berlin-Museums. Im Jahre 2012 wurde ein weiteres, aber wesentlich kleineres Gemälde von Lucie Scharwenka in Ruksmühle bei Szamotuly/ Samter entdeckt. Es ist signiert und 1910 entstanden. Es zeigt die Tante mütterlicherseits von Xaver Scharwenka, Ludwiga (Lucia) Czarnak geb. Gohlisch.

Lübecker Sommeroperette kommt ins Scharwenka Kulturforum

Zwischen Lübeck und Bad Saarow bestehen seit langem Verbindungen, so dass es kaum verwundern kann, wenn die Lübecker Sommeroper in Herbsttagen auch einmal an den Scharmützelsee kommt. Die Xaver und Philipp Scharwenka Gesellschaft e.V unter Führung der Wiederentdeckerin des Scharwenka Hauses in Bad Saarow, Prof. Evelinde Trenkner sowie das seit über 25 Jahren bestehende Lübecker Kammermusikfest u.a. mit Künstlern, die Scharwenka im Repertoire haben und auch in Bad Saarow aufgetreten sind, wären da zu nennen. Lieder und Auszüge aus Oper und Operette bringen die erfolgreichen Künstler aus

Lübeck zu Gehör, erstmals im Scharwenka Kulturforum und dort erstmals als Matinee am Sonntag Vormittag. Und noch eine Premiere: erstmals kommen Lieder von Xaver Scharwenka auf der Bühne in seinem ehemaligen Wohnhaus zur Aufführung.



KULTURELLE AKZENTE

Matinee

LÜBECKER
SOMMEROPERETTE



Sonntag - 27. September 2015, 11.30 Uhr im Scharwenka Kulturforum



Sonja Pitsker
Sopran



Franziska Blaß
Sopran



Felix Müller
Tenor



Regina Haffner
Klavier



Michael P. Schulz
Leitung
und Moderation

***Lieder von J. Brahms und X. Scharwenka
Auszüge aus Opern / Operetten:***

Nikolai Rimski-Korsakow: "Die Mainacht"

Georges Bizet: "Carmen"

Friedrich Smetana: "Zwei Witwen"

Giuseppe Verdi: "Aida"

Hermann Goetz: "Der Widerspenstigen Zähmung"

Modest Mussorgski: "Boris Godunow"

Johann Strauß: "Die Fledermaus"

Johann Strauß: "Carneval in Rom"

*Eintritt: 12,00 Euro
Veranstalter:
Scharwenka Stiftung/Kulturforum
Moorstr. 3, 15526 Bad Saarow*

*Kartenvorverkauf:
im Scharwenka Kulturforum, Tel.: 033631-599245
sowie in der Gästeinformation Bad Saarow,
im historischen Bahnhof, Tel.: 033631-438380*