

Bad Saarow

Original Scharwenka

■ Bereits zum zehnten Mal steht ein Hör-Konzert auf dem Reproduktionsklavier von Steinway-Welte aus dem Jahr 1925 auf dem Programm. Alte Technik macht es möglich: Pianisten des frühen 20. Jahrhunderts sind mit Werken von Frederic Chopin im Original zu hören, darunter Camille Saint-Säens, Alfred Grünfeld, Ignacy Jan Paderewski und Xaver Scharwenka.

Bereits zu Beginn des Jahres 1905, unmittelbar nach der Patentierung des Systems, spielte Grünfeld bei der Firma Welte in Leipzig auf einem Reproduktionsklavier Kompositionen ein. Es war zu jener Zeit das einzige Medium, mit denen Musiker eigene Einspielungen konservieren konnten. Es moderieren Eberhard Geiger und Peter Wachalski.

● *Freitag (20.1.), 19.30 Uhr, Scharwenka Kulturforum, Bad Saarow, ☎ 033631 599245*