



40. Internationaler Museumstag 21.Mai 2017, 11 - 18 Uhr
im Musikermuseum Scharwenka Kulturforum Bad Saarow

Wunschkonzert: Musik auf dem Reproduktionsklavier- große Komponisten gespielt von berühmten Pianisten der Vergangenheit

Erleben Sie die erstmals in der Geschichte der Menschheit mögliche Speicherung und Wiedergabe von Original Klaviermusik. Berühmte Pianisten haben vor über 100 Jahren Werke der bekanntesten Komponisten auf dem Welte- Mignon Apparat aufgenommen. Meist waren es auch die Komponisten selbst, welche die Aufnahmen machten, auch um die eigene Interpretation ihrer Werke der Nachwelt zu erhalten. Die Speicherung des Klavierspiels mit all seinen Nuancen wurde mit der Erfindung des Welte-Mignon Systems von Edwin Welte und Karl Bockisch in Freiburg / Breisgau im Jahre 1904 möglich. Das Speichermedium sind gelochte Rollen die in einem speziellen Reproduktionsklavier pneumatisch abgetastet und so vom Originalinstrument wiedergegeben werden. Das Scharwenka Musikermuseum besitzt zu diesem Zweck ein Steinway- Welte Klavier von 1925 in Konzertqualität.

Wählen Sie aus über 100 Rollen das Musikstück aus, welches Sie sofort auf dem Klavier hören möchten. Die maximale Spielzeit einer Rolle liegt bei 22 Minuten, der Durchschnitt der aufgenommenen Werke liegt bei 14 Minuten Spieldauer. Eine Vorauswahl ist möglich unter:
http://www.scharwenka-stiftung.de/archiv/bibo_musik.php?aktiv_sub2=512&&aktiv_sub=510&aktiv=50
>> Pianorollen für Reproduktionsklaviere System Welte- Mignon



Foto: Edwin Welte 1904

