

Conservatorium der Musik  
Opern- u. Schauspielschule  
**Klindworth-Scharwenka**  
BERLIN

W., Steglitzer Strasse 19, nahe der Potsdamerstr.

Zweig-Anstalten:

NW., Lessingstrasse 31

Charlottenburg, Uhlandstr. 169/170.

Donnerstag, den 23. Mai, Abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr  
im Saal Bechstein:

## II. Oeffentlicher Prüfungsabend.

### Programm.

1. Konzertstück F moll . . . . . Weber.  
Herr Hans Heinemann (Klasse Ansorge).
2. Konzert für Violine, I. Satz . . . . . Goldmark.  
Frl. Gertrud Steiner (Klasse Zajic).
3. Konzert B moll, op. 32 . . . . . X. Scharwenka.  
Mr. Frederic Beermann (Klasse X. Scharwenka.)
4. Vier Lieder: a) Erstarrung } . . . . . Schubert.  
b) Der Lindenbaum }  
c) Volkslied . . . . . Brahms.  
d) Ach, wer das könnte . . . . . Berger.  
Frl. Margarethe Palm (Klasse Lina Beck).
5. Walzer E dur . . . . . Moszkowski.  
Frl. Wanda Flatow (Klasse Mayer-Mahr)
6. a) Intermezzo } . . . . . Brahms.  
b) Scherzo }  
Frl. Berta von Bock (Klasse Berger).
7. Suite für Violine und Klavier, 2 Sätze . . . . . Ph. Scharwenka.  
Violine: Herr Karl Meyer (Klasse Grünberg).  
Klavier: Herr Fritz Lindemann (Klasse Xaver Scharwenka).
8. Rigoletto-Phantasie . . . . . Liszt.  
Frl. Margarethe Borges (Klasse Philipp Scharwenka).