



Der Pianist Christian Seibert.

Foto: Promo

## Die Liebe in der romantischen Musik

Pianist Christian Seibert am 8. November bei den Saarower Klavierkonzerten

**Bad Saarow (MäSo).** Zum 4. Logenkonzert der Universität Viadrina in Frankfurt (Oder) im Juni dieses Jahres wünschte der scheidende Präsident Dr. Gunter Pleuger vor vollbesetztem Logensaal die Fortsetzung dieser jungen Tradition. Dem künstlerischen Leiter der Logenkonzerte und Pianisten dieses Klavierkonzertabends, Christian Seibert, sagte er auch für die Zukunft eine erfolgreiche Karriere voraus. Nachdem er bereits in der Vergangenheit beim Busoni-Wett-

bewerb in Bozen, in der Salzburger Residenz und der Londoner Wigmore Hall sowie bei Festspielen vom Range des tschechischen Dvorák-Festes oder der internationalen Festivals von Echternach und Santander mitwirkte, gestaltete er in den vergangenen Wochen eine glänzende Tournee durch China und Korea. Nun erklingt sein Konzertprogramm „Liebesleid und Liebesfreud“ mit Werken von Sergej Prokofjew, Fritz Kreisler/Sergej Rachmaninow und Franz Liszt

ergänzt um drei Romanzen von Xaver Scharwenka im Rahmen der Reihe Saarower Klavierkonzerte am nächsten Sonnabend, dem 8. November um 17.00 Uhr im Scharwenka Kulturforum, Bad Saarow, Moorstrasse 3. Die Werke und seine Interpretation garantieren ein von stimmungsvollen Melodien getragenes Erlebnis.

Karten für 15 Euro sind an der Abendkasse und im Vorverkauf in der Touristinformation im Bahnhof Bad Saarow erhältlich.