

■ Konservatorium der Musik Klindworth-Scharwenka BERLIN W 35 ■
 Woyrschstr. 36
Hertha Jordan (Klav.) Schumannsaal,
Irmgard Schwantes (Gesang) Mittwoch, 3. November,
 20 Uhr

Dir. Walter Scharwenka Alte Garnisonkirche, Donnerstag,
 den 4. November, 20 Uhr
Orgel-Konzert
 Karten 1-3 RM im Konservatorium und den üblichen Konzertkassen sowie an der Abendkasse

GEMEINSCHAFT JUNGER MUSIKER

1. MUSIK-ABEND: Haus der deutschen Presse, Freitag, den 5. Novbr., 20.15 Uhr
Prof. Gustav SCHECK (Flöte) Roussel: Quintett / Mozart: Duo
Prof. Max SAAL (Harfe) H. Paulsen (Erstauff.) / H. Lange (Urauff.)
Rudolf SCHULZ (Violine) u. a. Karten Bote & Bock und Abendkasse

Direkte Aufträge

Das Berliner Instrumentalkollegium Schloß Monbijou,
 Sonntag, 7. Novbr., 17.30 Uhr
1. Konzert G. F. Händel: Con-
 certo grosso G-dur
 Einleitungsmusik zum „Gele-
 genheits-Oratorium“ / K. H.
 Graun: Arie „Singt dem Gött-
 lichen Propheten“ / Nicolaus
 Bruhns: Der hundertste Psalm / J. S. Bach: Suite D-dur — Abonnements für 4 Konzerte RM 15, Einzelkrt. RM 5

Reichling-Chor KLOSTERKICHE BERLIN, Klosterstr. 73a
Joh. Seb. Bach: Sämtliche Motetten
1. Abend: Sonntag, 7. Novbr., 20.15 Uhr
 Singet dem Herrn / Fürchte dich nicht /
 Lobet den Herrn alle Heiden / Der Geist
 hilft unserer Schwachheit auf
2. Abend: Sonntag, 14. Novbr., 20.15 Uhr
 Komm Jesu komm / Jesu meine Freude
 Singet dem Herrn — Karten f. beide Abende
 1.50, 3.- u. 4.50 RM, Einzelkrt. 1.-, 2.-, 3.-
 b. Bote & Bock, Wertheim, Sulzbach, Abdk.
 Singakademie, Dienstag, 9. Nov. 8 U.

Leitung: **Dr. Walther Reichling**

Georg A. Walter Lieder-Abend
 Lieder von: Beethoven / Schubert /
 Vollerthun / Wolf
 Am Flügel: **Elsa Walter** Populäre Preise von 2 und 1 RM
 Bote & Bock und Wertheim

Das Bläser-Quartett Singakademie, Sonnab, 13. Nov., 20 U.
der Staatsoper Berlin Trest Rudolph, Sopr., H. E. Rieben-
 sahm, Klavier, K. Wasmundt, Flöte
 Werke von Fr. K. Grimm, W. Jentsch,
 Mozart, Schubert, H. Simon, K. Spohr
 Karten 1-4 RM, Studierende halbe Pr.

AUFFÜHRUNG DER SING-AKADEMIE

Dirigent: Prof. Dr. Georg

Schumann

Philharmonie: Bußtag, 17. Nov. 1937, 19.30 Uhr

Bach:

H-moll-Messe

Mitwirkende:

Henny Wolff / Kammersängerin
Emmi Leisner / **Max Meili**
 Prof. **Albert Fischer**

Orgel: Prof. **Fritz Heitmann**
 Das
Philharmonische Orchester

Karten zu 1.50 bis 4.50 RM in der Sing-Akademie und den bekannten Vorverkaufsstellen