Zeitung: Weimarische Zeitung, Weimar
Adresse:
Datum: 17. JAN 1921

☐ Konzert in Jena. Im großen Volkshaussaal zu Jena fand gestern abend ein Konzert zum Besten der Pensionskasse des Jenenser Stadtorchesters statt, zu dem die Nachbarstadt Weimar nicht nur ins Orchester Hilfstruppen entsandt hatte, sondern drei hervorragende solistische Kräfte auf [redacted] Kammersängerin Helene Jung sang mit seelischer Vertiefung und sympathischen Stimmmitteln Lieder von Wetz und Carl Rorichs biblische Szene Golgatha (Gedicht von Gottfried Keller), unter Leitung des Komponisten, der mit seiner erfindungsreichen und stimmungsvollen Ouvertüre seines Märchenspiels „Ilse" den Abend eröffnete. Komponist und Sängerin fanden wohlverdienten Beifall. Die Krone des Abends bildete aber das großartige B-moll-Klavierkonzert von Xaver Scharwenka, das Prof. Walter Petzet mit wundervoll weichem Anschlag und mit großartiger Ueberwindung der nicht geringen technischen Schwierigkeiten spielte. Auch in den Solosachen zeigte er sich als Meister seiner Anschlagskunst. Scharwenka dirigierte sein Werk selbst und durfte wie auch für seine Ouverture Malaswintha sich mit Petzet in den enthusiastischen Beifall des Publikums teilen.