

Das
**Konservatorium
der Musik**
Klindworth-Scharwenka
Berlin.

Seine Gründung, Entwicklung
o o o und Neugestaltung. o o o

Denkschrift

aus Anlass des fünfundzwanzigjährigen Bestehens
1881—1906.

Verfasst von:
Dr. Hugo Leichtentritt.

Verzeichniss

der gegenwärtig am

Konservatorium

Klindworth-Scharwenka

amtierenden Lehrer und Lehrerinnen.

a. Direktorium.

- Professor **Xaver Scharwenka**, k. k. Kammervirtuos, ordentliches Mitglied und Senator der kgl. Akademie der Künste.
- Professor **Philipp Scharwenka**, ordentliches Mitglied der königl. Akademie der Künste.
- Kapellmeister **Robert Robitschek**.

b. Lehrerkollegium.

Fräulein Leontine de Ahna	Gesang.
Fräulein Elisabeth Arnold	Gesang.
Fräulein Magdalene Barkhausen-Büling	Klavier.
Herr Illy Barbas	Violine.
Fräulein Marie Berg	Gesang.
Frau Prof. Marie Bland-Peters	Gesang.
Herr Sergei von Bortkiewicz	Klavier.
Herr Coenraad V. Bos	Vortragskurse für Sänger und Sängerinnen.
Fräulein Luisa Brad	Klavier.
Herr f. Bundfus , kgl. Kammermusiker	Oboe.
Fräulein Else Daegling	Violine.
Herr Walter Detlofs	Violine.
Herr Robert Ebel	Klavier.
Fräulein Else Edhardt	Klavier.
Herr Dr. Theodor Flatau	Anatomie der Stimmorgane.
Herr Anton Förster	Klavier.
Frau Ella von Grave-Jonäs	Klavier.
Herr Organist Franz Grunike	Orgel.
Herr Adolph Gütter , kgl. Kammermusiker	Fagott.
Fräulein Martha Haale	Klavier.
Fräulein Else Haevelder	Klavier.
Herr Professor Richard Hansmann	Jahò-Klavier.
Herr Hans Hermann	Theorie, Komposition, Kontrabass.
Fräulein Dora Heyden	Klavier.

fräulein Eugenie Hirsch	Klavier.
Herr Ferdinand Hummel, kgl. Musikdirektor	Harfe.
Herr Albert Hufeld	Klavier.
Herr Jacob Huff	Violine.
fräulein F. von Irgens-Bergh-Möller	Gefang.
Herr Hubert Jahrow	Violoncello.
Herr Hilbert Jonas	Klavier.
fräulein Ella Jonas	Klavier.
Herr Karl Kefeler	Klavier.
Herr Dr. Wilhelm Kleefeld	Musikgeschichte.
Herr Leonard Kobl, kgl. Kammermusiker	Klarinette.
fräulein Elisabeth Kollberg	Klavier.
Herr Richard Kursh	Klavier, Theorie.
fräulein Erna Klein	Klavier.
fräulein Klara Kuske	Klavier.
Herr Hermann Lafont	Klavier.
Herr Dr. Hugo Leichtentritt	Musikgeschichte, Harmonielehre (engl.)
Herr Professor Wilhelm Lefholz	Klavier.
Herr Otto Lefmann	Musikwissenschaften, Klavier-Ensemble.
Herr Jacques van Lier	Violoncello, Kammermusik.
fräulein Mathilde Lippert	Mimik und Deklamation.
Herr Alfred Matthes, kgl. Kammermusiker	Horn.
Herr Moritz Mayer-Mahr	Klavier, Kammermusik.
fräulein Sylvia-Meyersberg	Gefang.
Herr Stanislaw Nirnstein	Klavier.
Herr D. B. Paamore	Gefang.
fräulein Martha Pich	Klavier.
fräulein Frieda Prietzel	Klavier.
Herr Paul Rembt, kgl. Kammermusiker	Horn.
Herr G. N. von Reznicek	Theorie, Komposition.
Herr Gustav Rolcher, kgl. Kammermusiker	Posaune.
Herr Otto Röllner, kgl. Kammermusiker	Flöte.
Herr Johann Ruinen	Violine, Kammermusik.
fräulein Ilde Scharwenka	Klavier.
fräulein Marianne Scharwenka-Stralow	Violine.
Herr G. Walter Scharwenka	Klavier, Orgel, Theorie.
Herr Hilwin Schumann	Klavier, Theorie.
fräulein Martha Siebold	Klavier.
Herr Anton Siftermann	Solo- und Chorgesang.
Herr August Spanuth	Klavier.
fräulein Dr. Ypes-Speet	Gefang.
Herr Dr. Adolph Stark	Klavier.
fräulein Hedwig Stubenrauch	Klavier.
Herr Joseph M. van Veen	Violine, Kammermusik.
Herr Michael von Zadora	Klavier.
Herr Kammervirtuos Professor Florian Zajic	Violine.
Herr Gustav Zimmermann	Violine.

