

im Saale der Sing-Akademie

TRIO-ABEND

von

Marianne Scharwenka-Stresow

(Violine)

Agda Lyséll

(Klavier.)

Elsa Ruegger

(Violoncell.)

unter gefl. Mitwirkung von Fr. **Willy Arendts** (Gesang.)

PROGRAMM.

Compositionen von L. von Beethoven.

1. Trio Es-dur op. 1 No. 1.
Allegro. — Adagio cantabile. — Scherzo. Allegro assai. —
Finale. Presto.
2. 2 Lieder.
a) Adelaide.
b) Maillied.
3. Andante F-dur für Klavier.
4. 4 schottische Lieder mit Begleitung von Klavier, Violine und
Violoncell.
a) Der schönste Bub war Henny.
b) Die holde Maid von Inverness.
c) O Du nur bist mein Herzesbub.
d) Der treue Johnie.
5. Trio B-dur op. 97.
Allegro moderato. — Scherzo. Allegro. — Andante cantabile. —
Allegro moderato.

Concertflügel: Blüthner.