

# *Scharwenka Stiftung*

## Werksverzeichnis Marianne Scharwenka- Stresow (1856- 1918)



Ausschnitt Foto von Daniel Nyblin, o.J.

- Op.5 Konzertino (Schüler Konzert) Nr. 1 , für Violine mit Klavierbegleitung.  
Gewidmet Schüler Erich Maass. Verlag Fritz Schubert jr., Leipzig 1914 \* # ♦
- Op.6 Violinstudien für Technik und Vortrag (Im Anschluss an Kreutzer's  
Etüden). Verlag Fritz Schuberth jr., Leipzig 1912 \* ♦
- Op.7 Drei Vortragsstücke für Violine und Klavier in Tanzform für 2 Violinen und  
Klavier Nr.1 Gavotte, Nr.2 Menuett, Nr.3 Tarantelle. Verlag Fritz  
Schuberth jr., Leipzig
- Op.8 Drei kleine Vortragsstücke für Violine mit Klavier-Begleitung.  
Nr.1 Barcarole, Nr.2 Perpetuum mobile, Nr.3 Scherzino. Verlag Fritz  
Schuberth jr., Leipzig
- Op.9 Zehn Spezialstudien für die Violine. Verlag Fritz Schuberth jr., Leipzig  
1914 \* ♦
- # Op.9 Zehn Spezialstudien für Violine. Revidierte Ausgabe von Wolfgang  
Scharwenka. Certosa Verlag Körborn, 2014 \*
- Op.10 Konzertino (Schüler-Konzert) Nr. 2 a-Moll, für Violine mit Klavier –  
begleitung. Gewidmet Schüler Enzo Fellermeier. Verlag Fritz Schuberth  
jr., Leipzig 1918. \* # ♦

\* = Die gedruckten Noten befinden sich im Scharwenka Archiv

# = Die gedruckten Noten befinden sich in einer Ausstellungsvitrine u. stehen nicht zur Verfügung

♦ = Die Noten sind digitalisiert zum herunterladen verfügbar unter: [http://www.scharwenka-stiftung.de/musik/notendrucke\\_marianne\\_scharwenka\\_stresow.php?aktiv\\_sub2=224&&aktiv\\_sub=22&&aktiv=20](http://www.scharwenka-stiftung.de/musik/notendrucke_marianne_scharwenka_stresow.php?aktiv_sub2=224&&aktiv_sub=22&&aktiv=20)