

Vertretung:
Konzertdirektion Geo Albert Backhaus, Berlin W 9, Linkstraße 12

Beethovensaal

Sonnabend, den 14. März 1931, abends 8¼ Uhr

Sonaten-Abend

Jascha und Tossy

Spiwakowsky

V o r t r a g s f o l g e

1. Sonate B-dur (Köchel 454) für Klavier und Violine . . . Mozart
Largo — Allegro — Andante — Allegretto
2. Sonate G-dur op. 78 für Violine und Klavier . . . J. Brahms
Vivace ma non troppo — Adagio — Allegro molto moderato
3. Sonate op. 9 für Klavier, Violine und
Miltärtrommel N. Lopatnikoff
Allegro energico — Andante — Allegro Vivace
(Erstaufführung)

— P A U S E —

4. Sonate op. 47 (Kreutzer-Sonate) für Klavier und
Violine L. v. Beethoven
Adagio sostenuto — Presto, Andante con Variazioni —
Finale — Presto

Blüthner Konzertflügel 
B. Neumann, Kurfürstendamm 225