

Mittwoch, den 10. November, 17 Uhr, im Bachsaal, Lützowstraße 76

Orgelabend

der Ausbildungsklasse Walter Scharwenka
unter Mitwirkung des Frauenchors
und des Orchesters des Konservatoriums

Leitung: Dir. Walter Scharwenka

VORTRAGSFOLGE:

1. Toccata und Fuge in F-Dur für Orgel . . .
Lisa Parow
2. a) Praeludium und Fuge in A-Dur für Orgel Joh. Seb. Bach
b) Fuge in G-Dur für Orgel
Eva Harang
3. Toccata und Fuge in D-Dur für Orgel Max Reger
Lisa Parow
4. a) Choralvariationen über „In dir ist Freude“
Lisa Parow
b) Choralvariationen über „Erhalt uns, Herr,
bei deinem Wort“ und „Nun freut euch,
liebe Christen“ Walter Scharwenka
Eva Harang
- P a u s e
5. Konzert g-moll für Orgel und Orchester . . .
Eva Harang
6. Konzert F-Dur für Orgel und Orchester . . .
Lisa Parow
7. Gebet für Sopransolo, Frauenchor und Orchester . . . Walter Scharwenka
Sopransolo: Gerda Winter

GEBET

Die zarten Seelen, Die reinen Toren Blicken mit großen, kindlichen Augen In's unabsehbare Meer des Lichtes, Die reinen Herzen sie schauen Gott.	Urquell des Guten, Vater der Wesen, Eins nur erfleh' ich von deiner Allmacht: Versage mir Alles und gib mir das Eine, Ein Kindesauge, dein Licht zu sehn!
---	---

Köstlin