

Meiningen.

Herzogliches



Hoftheater.

Dienstag, den 2. Februar 1904,

Anfang abends 7½ Uhr:

Viertes Abonnements-Konzert der Herzoglichen Hofkapelle

unter freundlicher Mitwirkung von

Herrn Professor **Xaver Scharwenka** (Klavier)

K. K. Kammevirtuos aus Berlin.

Programm:

1. **X. Scharwenka:** Vorspiel zur Oper „Mataswintha“.
(unter Leitung des Komponisten).
2. **X. Scharwenka:** Erstes Konzert, B-dur, für Klavier, op. 32.
 - a) Allegro patetico — Andante — Allegro.
 - b) Allegro assai.
 - c) Allegro non tanto.(Der Komponist.)
3. **Jean Sibelius:** Zwei Legenden für Orchester.
 - a) Der Schwan von Tuonela.
 - b) Lemminkäinen zieht heimwärts.(Erläuternder Text auf der Rückseite).
4. **Fr. Chopin:** Fantasie, op. 49.
Herr Professor **Xaver Scharwenka**).
5. **Beethoven:** Vierte Symphonie, op. 60.
 - a) Adagio. Allegro vivace. b) Adagio. c) Allegro vivace.
 - d) Allegro ma non troppo.

Konzertflügel: Bechstein.

Während der Dauer eines Musikstückes bleiben die Türen geschlossen.

Schriftliche Billetbestellungen sind an die Herzogliche Hofkasse zu richten.

Die Kasse im Herzoglichen Hoftheater ist geöffnet:

Dienstag, vormittags von 10—12 Uhr und nachmittags von 6 Uhr ab.

Preise der Plätze:

Fremdenloge, I. Rang und Sperrsitz: 3 Mk. Orchester, Parquetplatz und II. Rang: 2 Mk. Sitzparterre: 1,20 Mk. Stehparquet: 1 Mk. Amphitheater und Stehparterre: 80 Pf. Galerie: 50 Pf.

Kassenöffnung 6 Uhr. Anfang 7½ Uhr. Ende 9½ Uhr.

Das Fünfte Abonnementskonzert findet am **Dienstag, den 23. Februar** statt unter Mitwirkung von Herrn Prof. **Hugo Heermann** (Violine). u. A. C-dur-Symphonie von Schubert.