

Gratis.

Freitag, den 2. März 1906

Abends 8 Uhr

IM SAAL DER SING-AKADEMIE

CONCERT

von

KARL KLEIN

== (Violine) ==

mit dem Philharmonischen Orchester

unter Leitung von Herrn

Professor **Xaver Scharwenka.**

PROGRAMM.

1. **Ouverture** zu Byron's „Manfred“ . . . *R. Schumann.*
2. **Concert D-dur, op. 77**, für Violine mit
Orchesterbegleitung *J. Brahms.*
 - a) Allegro non troppo (Cadenz von Max Bendix).
 - b) Adagio.
 - c) Allegro giocoso, ma non troppo vivace.
3. **Zwei Orchesterstücke:**
 - a) **Pilgermarsch** aus der Harold-Sym-
phonie (Bratschensolo: Herr Fr. Klingler)
 - b) **Sylphentanz** a. „Faust's Verdammnis“ } *H. Berlioz.*
4. **Symphonie Espagnole, op. 21**, für
Violine mit Orchesterbegleitung . *E. Lalo.*

Allegro non troppo. Scherzando.
Andante. Rondo: Allegro.

Während der Vorträge bleiben die Saalthüren geschlossen.

Eintrittskarten zu 5, 3, 2 und 1 Mark
sind in der Hofmusikalienhandlung von Ed. Bote & G. Bock, Leipzigerstrasse 37,
bei Wertheim, Leipzigerstrasse, sowie Abends an der Kasse zu haben.