

Sonntag, den 1. April 1906, Mittags präzise 12 Uhr

**Conservatorium Klindworth-Scharwenk**

Berlin W., Steglitzerstr. 19

Zweig-Anstalten:  
Berlin W., Uhlandstr. 53  
Berlin N.W., Lessingstr. 31

Directorium: \_\_\_\_\_

Professor Xaver Scharwenka  
Professor Philipp Scharwenka  
Kapellmeister Robert Robitschek**Sechste öffentliche Schüler-Matinée**

## PROGRAMM

1. **Praeludium in E für die Violine** . . . . . **Bach**  
Ausgeführt von 14 Schülern der Klasse Issay Barmas  
Die Damen: *Ellen Byk* aus Berlin, *Else Daegling* aus Königsberg, *Margarethe Leistner*  
aus Berlin, *Carmen Mac Jntyre* aus Canada, *Mary Pasmore* aus San-Francisko,  
*Jenny Schmerzler* aus Berlin, *Edith von Voigtlaender* aus Gotha.  
Die Herren: *Paul Baschinkow* aus Polozk, *Josef Leff* aus Kiew, *Daniel Mehlsz*  
aus Lodz, *Isidor Mitnitzky* aus Kiew, *Maximilian Ronis* aus Wien, *Max Rosenthal*  
aus Köthen i. A., *Carl Schepeler* aus Berlin.
2. a) **Von vergangenen Tagen, No. 4 und 5** . . . . . **Ph. Scharwenka**  
b) **Waldesrauschen** . . . . . **Liszt**  
Fräul. *Mary Lykiardopoulo* aus Athen  
(Klasse Professor Philipp Scharwenka)
3. **Drei Terzette für Gesang:**  
a) **The Message** . . . . . } **H. B. Pasmore**  
b) **Wild Wood Bogies** . . . . . }  
c) **Frühling** . . . . . **Bargiel**  
Misses *Elisabeth Sandmann*, *Carrie Mac Lean*, *Aldanita Wolfskill* aus San Francisko  
(Klasse H. B. Pasmore)
4. a) **Notturmo „Liebestraum“** . . . . . } **Liszt**  
b) **Rigoletto Paraphrase** . . . . . }  
Fräul. *Wanda Flatow* aus Berlin (Klasse M. Mayer-Mahr)
5. a) **Air** . . . . . **Bach**  
b) **Träumerei** . . . . . **Schumann**  
c) **Gavotte** . . . . . **Rameau-Burmester**  
Miss *Carmen Mac Jntyre* aus Canada (Klasse Issay Barmas)
6. a) **Etude in F** . . . . . **Mendelssohn**  
b) **Auf Flügeln des Gesanges** . . . . . **Mendelssohn-Liszt**  
c) **14. ungarische Rhapsodie** . . . . . **Liszt**  
Fräul. *Hedwig Klimek* aus Glogau (Klasse Anton Foerster)

==== Während der Vorträge bleiben die Saalthüren geschlossen. ====