

Brünner Philharmoniker.



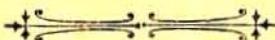
Großer Festsaal des Deutschen Hauses,
Dienstag den 7. März 1916, um 7½ Uhr abends

KONZERT.

Mitwirkend: k. k. Kamervirtuose, königl. rumän. Hofpianist

MORIZ ROSENTHAL.

Dirigent: AUGUST VEIT.



VORTRAGS-FOLGE:

1. Volkmann R.: Ouvertüre zu „Richard III“.
2. Scharwenka X.: Klavierkonzert in F-moll, op. 82.
(Erste Aufführung in Brünn.)
 - a) Allegro patetico.
 - b) Allegretto molto tranquillo.
 - c) Lento; Allegro non troppo vivace.
3. Brahms J.: Symphonie Nr. 2 in D-dur, op. 73. (Für großes Orchester.)
 - a) Allegro non troppo.
 - b) Lento non troppo.
 - c) Allegretto gracioso.
 - d) Allegro con spirito.
4. a) Chopin F.: „Berceuse“.
b) Rosenthal M.: „Papillon“.
c) Liszt F.: Rhapsodie Nr. 2.

==== Konzertflügel Bösendorfer. ===

(Niederlage für Brünn Carl Buchta).

===== Preis 10 Heller. =====