

Mittwoch, den 24. October 1883,

Abends 7^{1/2} Uhr

Im Saal der Singakademie

 **CONCERT** 

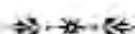
von

Xaver Scharwenka, Emile Sauret

Heinrich Grünfeld

unter gefälliger Mitwirkung von

Frau Professor Sieber und Fräulein Emma Koch.




 PROGRAMM. 

- 1) Trio H-dur op. 37 Fr. Gernsheim.
Allegro non troppo. Vivace. Lento. Allegro non troppo.
- 2) **Airs hongrois** Ernst.
Herr E. Sauret.
- 3) a. **Das Veilchen** F. Liszt.
b. **Schäferlied** Haydn.
c. **Möchte wohl ein Vöglein sein** Sieber.
Frau Professor Sieber.
- 4) a. **Romanze** Volkmann.
b. **Russisch** Moszkowski.
c. **Polonaise de Concert** Popper.
Herr H. Grünfeld.
- 5) a. **Schlummerlied** Schubert.
b. **Der Gang zum Liebchen** Brahms.
c. **Die Spinnerin** Donizetti.
Frau Sieber.
- 6) **Les Préludes, symphonische Dichtung** F. Liszt.
(Für zwei Klaviere übertragen vom Componisten.)
Fräul. E. Koch, Herr X. Scharwenka.



Flügel: „Duyesen“.

Während der Vorträge bleiben die Saalthüren geschlossen.

 Billets à 4, 3 und 2 Mark sind in der Hofmusikhandlung der Herren Ed. Bote & G. Bock, Leipziger Strasse 37 und Unter den Linden 3, sowie an der Abendkasse zu haben.