

Sonnabend, den 27. Januar 1912, mittags 12 Uhr präc.

# Konservatorium Klindworth-Scharwenka

Berlin W., Genthinerstr. 11.

Zweig-Anstalt:

Berlin W., Uhlandstr. 14.

## FEST-KONZERT

zur Feier des Geburtstages Seiner Majestät des Kaisers.

### VORTRAGSFOLGE

1. Toccata und Fuge D-moll für Orgel . . . . . J. S. Bach  
Herr Walter Scharwenka
2. Ansprache  
Herr Dr. Leopold Schmidt
- 3 a) Intermezzo op. 82 }  
b) Scherzo op. 32 } für 2 Klaviere . . . . . X. Scharwenka  
Fräulein Marta Siebold und Herr Prof. Xaver Scharwenka
- 4 a) Chanson triste . . . . . Tschaikowski  
b) Zwei kleine Stücke  
Von fremden Ländern und Menschen }  
Wiegenlied } . . . . . R. Schumann  
c) Deutscher Tanz . . . . . W. A. Mozart  
Herr Prof. Issay Barmas  
(Am Klavier: Fräulein Erna Klein.)
5. Sechs Lieder . . . . . Franz Schubert  
Greisengesang  
Der Doppelgänger  
Die Krähe  
Trockene Blumen  
Geheimes  
Der Musensohn  
Herr Anton Sisternans  
(Am Klavier: Fräulein Erna Klein.)
6. Sonate für Klavier und Violoncell A-dur op. 69 . . . . . L. v. Beethoven  
Herr Prof. Xaver Scharwenka und Herr Jaques Van Lier

Am Montag, den 29. Januar, abends um 8 Uhr, findet im Neuen Königl. Opern-Theater (Kroll) die erste diesjährige Aufführung der OPERN-SCHULE des Konservatoriums statt.

Billets à 2,—, 1,— u. 0,50 Mk. sind bei A. Wertheim, Bote Bock u. im Sekretariat des Konservatoriums zu haben.