



**Bad Saarower Kammermusik Konzert
am 25. April 2020 um 19.30 Uhr
im Scharwenka Kulturforum
Bad Saarow, Moorstrasse 3**

mit

Jung Won Seibert-Oh
Violine
und
Christian Seibert
Klavier

Im Mittelpunkt dieses Konzertes für den großen Komponisten steht seine unter dem Namen „Kreutzer-Sonate“ bekannte Komposition, welche bis heute einen Höhepunkt im gesamten Repertoire für Violine und Klavier markiert. Dabei tritt das Klavier als gleichrangiger Partner der Violine auf: so entsteht ein konzertanter Dialog zwischen zwei so unterschiedlichen Instrumenten, der Virtuosität mit spielerischer Kommunikation auf höchstem Niveau verbindet.

Sonaten für Klavier und Violine zum 250. Geburtstag von L. v. Beethoven

Violinsonate F-Dur op. 24 „Frühlingssonate“ (1800-1801)

Graf Moritz von Fries gewidmet

Allegro / Adagio molto espressivo / Scherzo. Allegro molto / Rondo. Allegro ma non troppo

Violinsonate c-Moll op. 30/2 (1801-1802)

Kaiser Alexander I. von Russland gewidmet

Allegro con brio / Adagio cantabile / Scherzo. Allegro / Finale. Allegro

Intermezzo von Xaver Scharwenka (1850-1924)

Violinsonate A-Dur op. 47 „Kreutzer-Sonate“ (1802-1803)

Rodolphe Kreutzer gewidmet. Adagio sostenuto - Presto /Andante con Variazioni /Finale. Presto

Karten unter www.reservix.de